संस्कृत

MODEL PAPER 6

कक्षा-X

समय : 3 घंटे 15 मिनट

पूर्णांक : 80

खण्ड - अ

1. **अधोलिखितस्य पठितगद्यांशस्य हिन्दीभाषया सप्रसङ्गम् अनुवादं लिखत-** [4]

बहुभूमानि भवनानि क्षणेनैव धराशायीनि जातानि। उत्खाता विद्युतदीपस्तम्भाः। विशीर्णा गृहसोपनमार्गाः। फालद्वये विभक्ता भूमिः। भूमिगर्भादुपरि निस्सरन्तीभिः दुर्वार-जलधाराभिः महाप्लावनदृश्यम् उपस्थितम् । सहस्रमिताः प्राणिनस्तु क्षणेनैव मृताः । ध्वस्तभवनेषु | सम्पीडिताः सहस्रशोऽन्ये सहायतार्थं करुणकरुणं क्रन्दन्ति स्म। हा दैव ! क्षुत्क्षामकण्ठाः | मृतप्रायाः केचन शिशवस्तु ईश्वरकृपया एव द्वित्राणि दिनानि जीवनं धारितवन्तः।

अथवा

परमर्थकार्श्येन पीडितः स बसयानं विहाय पदातिरेव प्राचालत् । पदातिक्रमेण संचलन् सायं समयेऽप्यसौ गन्तव्याद् दूरे आसीत् 'निशान्धकारे प्रसृते विजने प्रदेशे पदयात्रा न शुभावहा' एवं विचार्य स पार्श्वस्थिते ग्रामे रात्रिनिवासं कर्तुं कञ्चिद् गृहस्थमुपागतः। करुणापरो गृही तस्मै आश्रयं प्रायच्छत्। विचित्रा दैवगतिः। तस्यामेव रात्रौ तस्मिन् गृहे कश्चन् चौरः गृहाभ्यन्तरं प्रविष्टः। तत्र निहितामेकां मञ्जूषाम् आदाय पलायितः। चौरस्य पादध्वनिना प्रबुद्धोऽतिथिः चौरशङ्कया तमन्वधावत् अगृह्णाच्च परं विचित्रमघटत्।

2. **अधोलिखित पठितपद्यांशस्य हिन्दीभाषया सप्रसङ्गम् अनुवादं लिखत-** [4]

त्यक्त्वा धर्मप्रदां वाचं परुषां योऽभ्युदीरयेत् ।
परित्यज्य फलं पक्वं भुङ्क्तेऽपक्वं विमूढधीः।।

अथवा

भुक्ता मृणालपटली भवता निपीता-
न्यम्बूनि यत्र नलिनानि निषेवितानि।
रे राजहंस ! वद तस्य सरोवरस्य,
कृत्येन केन भवितासि कृतोपकारः।।

3. **अधोलिखितस्य नाट्यांशस्य सप्रसङ्गम् हिन्दीभाषया अनुवादं लिखत-** [4]

भयाकुलं व्याघ्रं दृष्ट्वा कश्चित् धूर्तः शृगालः हसन्नाह –"भवान् कुतः भयात् पलायितः।"

व्याघ्रः - गच्छ-गच्छ जम्बुक! त्वमपि किञ्चिद् गूढप्रदेशम् यतो व्याघ्रमारीति या शास्त्रे श्रूयते तयाहं हन्तुमारब्धः परं गृहीतकरजीवितो नष्टः शीघ्रं तदग्रतः।

शृगालः - व्याघ्र! त्वया महत्कौतुकम् आवेदितं यन्मानुषादपि बिभेषि?

व्याघ्रः - प्रत्यक्षमेव मया सात्मपुत्रावेकैकशो मामत्तुं कलहायमानौ चपेटया प्रहरन्ती दृष्टा।

अथवा

उभौ – राजासनं खल्वेतत्, न युक्तमध्यासितुम्।
रामः - सव्यवधानं न चारित्रलोपाय।
तस्मादङ्क – व्यवहितमध्यास्यतां सिंहासनम्। (अङ्कमुपवेशयति)
उभौ – (अनिच्छां नाटयतः) राजन्! अलमतिदाक्षिण्येन।
रामः - अलमतिशालीनतया।
भवति शिशुजनो वयोऽनुरोधाद्
गुणमहतामपि लालनीय एव।
व्रजति हिमकरोऽपि बालभावात्
पशुपति – मस्तक – केतकच्छदत्वम्।।

4. **अधोलिखितस्य पद्यांशस्य संस्कृते भावार्थं लिखत-** [2]

कज्जलमलिनं धूमं मुञ्चति शतशकटीयानम्।
वाष्पयानमाला संधावति वितरन्ती ध्वानम् ।।
यानानां पङ्क्तयो ह्यनन्ताः कठिनं संसरणम्।

अथवा

विचित्रे खलु संसारे नास्ति किञ्चिन्निरर्थकम्।
अश्वश्चेद् धावने वीरः भारस्य वहने खरः।।

5. **(अ) अधोलिखितेषु सप्तसु चतुर्णां प्रश्नानां संस्कृते उत्तराणि एक पदेन लिखत-** [1/2×4=2]

(i) कुत्सितवस्तुमिश्रितं किमस्ति?
(ii) भामिनी कया विमुक्ता?
(iii) कुत्र लवकुशयोः पितुः नाम न व्यवहृयते?
(iv) कयोः एकः शरीरेण दुर्बलः आसीत्?
(v) कः वातावरणं कर्कशध्वनिना आकुलीकरोति?
(vi) कृशकायः कः आसीत्?
(vii) अम्भोदाः कुत्र सन्ति?

Utkarsh Classes & Edutech Pvt. Ltd.

(आ) **अधोलिखितेषु सप्तसु चतुर्णां प्रश्नानां संस्कृते उत्तराणि पूर्ण वाक्येन लिखत-** [1×4=4]

(i) वृष्टिभिः वसुधां के आर्द्रयन्ति?

(ii) प्रीताभ्यः प्रकृतिभ्यः प्रतिप्रियं के इच्छन्ति?

(iii) समग्रं विश्वं कैः आतङ्कितः दृश्यते?

(iv) अस्माकं पर्यावरणे किं किं दूषितम् अस्ति?

(v) कियता बलेन व्यायामः कर्तव्यः?

(vi) सुरभिः इन्द्रस्य प्रश्नस्य किमुत्तरं ददाति?

(vii) अन्ते सर्वे मिलित्वा कस्य राज्याभिषेकाय तत्पराः भवन्ति?

6. **अधोलिखितश्लोकस्य अन्वयं कुरुत-** [2]

सर्वेष्वृतुष्वहरहः पुम्भिरात्महितैषिभिः।
बलस्यार्धेन कर्त्तव्यो व्यायामो हन्त्यतोऽन्यथा।।

7. **रेखाङ्कितपदमाधृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत।** [1+1+1=3]

(i) **प्रकृत्याः** सन्निधौ वास्तविकं सुखं विद्यते।

(ii) **आत्महितैषिभिः** सर्वदा व्यायामः कर्तव्यः।

(iii) **सहस्राधिकेषु** पुत्रेषु सत्स्वपि सा दुःखी आसीत्।

8. **"जननी तुल्यवत्सला" इति कथायाः सारं हिन्दी भाषायां लिखत।** [2]

9. **अधोलिखितवाक्योः रेखाङ्कितपदयोः उचितार्थं लिखत।** [1/2×2=1]

(i) **अभियुक्तः अतीव कृशकायः।**

(क) स्थूलः (ख) दुर्बलं शरीरम्
(ग) मृतः कायः (घ) प्राप्स्यते

(ii) **इयती वेला सञ्जाता।**

(क) समाचारः (ख) चिन्ता
(ग) असमयः (घ) समयः

10. **स्वपाठ्यपुस्तकस्य द्वौ श्लोकौ लिखत् यौ अस्मिन् प्रश्न-पत्रे न स्यात्।** [1+1=2]

(खण्डः - ब)

11. **अधोलिखित अपठितगद्यांश पठित्वा एतदाधारितप्रश्नानां यथानिर्देशम् उत्तराणि लिखत।** [10]

आदर्शरामचरितस्य लेखकः इति रूपेण वाल्मीकिः जनसामान्यस्य हृदये प्रतिष्ठितः एकदा तमसातीरे भ्रमता सः निषादेन विद्धमानं क्रौञ्चपक्षिणमपश्यत्। करुणाभिभूतस्य तस्य मुखात् अनुष्टुप् छन्दसि श्लोकः निःसृतः। तदा ब्राह्मणः आदेशेन सः अस्मिन् छन्दसि रामायणमहाकाव्यम् अलिखत्। रामायणे मर्यादापुरुषोत्तमस्य रामस्य चरित्रं निबद्धम्। पितुः आज्ञया रामः चतुर्दशवर्षाणि पर्यन्तं वने अवसत्। रामायणे तत्कालीन समाज व्यवस्थायाः विशदं वर्णनं प्राप्यते। अस्य ग्रन्थस्य विश्वस्य अनेकासु भाषासु अनुवादः कृतः। अस्य कथानकमाश्रित्य संस्कृतस्य अनेके कवयः ग्रन्थान् अरचयन्। अस्य ग्रन्थस्य पाठं जनाः प्रतिदिनं कुर्वन्ति। रामायणे सप्तकाण्डानि चतुर्विंशतिसहस्रश्लोकाश्च सन्ति।

(i) **एक पदेन उत्तरं लिखत।** [1/2×4=2]

(अ) वाल्मीकिः निषादेन विद्धमानं क्रौञ्चपक्षिणं कुत्र अपश्यत्?

(ब) कस्मिन् छन्दसि रामायणं लिखितम्?

(स) कस्य आज्ञया रामः चतुर्दशवर्षाणि पर्यन्तं वने अवसत्?

(द) कः जनसामान्यस्य हृदये प्रतिष्ठितः?

(ii) **पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत।** [1×3=3]

(अ) रामायणे कति काण्डानि, कति श्लोकाश्च सन्ति?

(ब) रामायणे कस्याः विशदं वर्णनं प्राप्यते?

(स) एकदा वाल्मीकिः तमसातीरे किम् अपश्यत्।

(iii) **अस्य अनुच्छेदस्य कृते उपयुक्तं शीर्षकं संस्कृतेन लिखत।** [1]

(iv) **उपर्युक्तगद्यांशस्य संक्षिप्तीकरणं कुरुत।** [2]

(v) **निर्देशानुसारं प्रदत्तविकल्पेभ्यः उचितम् उत्तरं चित्वा लिखत-** [1/2×4=2]

(अ) 'संस्कृतस्य अनेके कवयः ग्रन्थान् अरचयन्।' अत्र 'अरचयन्' इति क्रियापदस्य कर्तृपदं किम्?

(क) ग्रन्थान् (ख) कवयः
(ग) अनेके (घ) संस्कृतस्य

(ब) 'रामायणे मर्यादापुरुषोत्तमस्य रामस्य चरित्रं निबद्धम्' अत्र 'रामस्य' इति पदस्य किं विशेषणपदं प्रयुक्तम्?

(क) रामस्य (ख) मर्यादा
(ग) मर्यादापुरुषोत्तमस्य (घ) चरित्रम्

(स) 'निषादेन' इति पदस्य पर्यायपदं किम्?

(क) व्याधेन (ख) हर्षेण
(ग) करुणा (घ) मर्यादा

(द) 'ब्राह्मणः आदेशेन सः...' अत्र 'सः' इति पदं कस्मै प्रयुक्तम्?

(क) रामाय (ख) वाल्मीकये
(ग) पुरुषोत्तमाय (घ) मर्यादायै

(खण्डः - स)

12. **अधोलिखित पदयोः सन्धिविच्छेदं कृत्वा सन्धेः नामापि लिखत।** [1+1=2]

(i) जगदीशः (ii) एष नमति

13. **अधोलिखित पदयोः सन्धिं कृत्वा सन्धेः नामापि लिखत।** [1+1=2]

(i) उद् + पन्नः (ii) जन्मभूमिः + च

14. **अधोलिखित रेखाङ्कितपदेषु समस्तपदानां विग्रहम् अथवा विग्रहपदानां समासं कृत्वा समासस्य नामापि लिखत।** [1+1+1=3]

(i) वने **धेनुपन्नगौ** विचरतः स्म।

(ii) रमेशः **प्रतिवारं** प्रयासं करोति।

(iii) **चन्द्र इव मुखम् यस्या सा।**

Utkarsh Classes & Edutech Pvt. Ltd.

15. **अधोलिखित रेखाङ्कितपदेषु विभक्तिं तत् कारणञ्च लिखत।** [1+1+1+1=4]

(i) रामः **लक्ष्मणेन** सह वनं गच्छति।
(ii) धिक्/धिङ् **मूर्खान्।**
(iii) **मोक्षाय** हरिं भजति।
(iv) सः **विद्यालयं** उपवसति।

16. **कोष्ठके प्रदत्तप्रकृति प्रत्ययाभ्यां पदं निर्माय वाक्यं पूरयत रेखाङ्कितपदं पृथकं कृत्वा च लिखत।** [1+1+1=3]

(i) सदा .....भव। (सुख + इन्)
(ii) .....पुरुषः सफलतां लभते। (यत् + शानच्)
(iii) दीपिका क्रीडायाम् **कुशला** अस्ति।

17. **मञ्जूषायां प्रदत्तैः अव्ययपदैः रिक्तस्थानानि पूरयित्वा लिखत।** [1+1+1=3]

मञ्जूषा :- [यदा-कदा, उच्चैः, ह्यः, सर्वत्र]

(i) ते सर्वे.....नाटिकां द्रष्टुम् अगच्छन्।
(ii) भवान्.....समायातः श्रीमन्।
(iii)वने सिंहः .....गर्जति।

18. **अधोलिखितपदयोः उपसर्गं शब्दं च पृथक् कृत्वा लिखत-** [1+1=2]

(i) आचरणम् (ii) उत्सवः

19. **कोष्ठके शब्दस्य विभक्ति प्रयोगेण रिक्तस्थानानि पूरयत-**[1+1=2]

(i) ह्यः मंगलवासरः .....। (अस् धातु, लङ्लकार, प्रथम पुरुष, एकवचनम्)
(ii) कल्पतरुः ..... उद्याने तिष्ठति। (युष्मद्, शब्द षष्ठी विभक्ति, बहुवचनम्)

20. **कोष्ठके शब्दस्य समुचित रूप प्रयोगेण रिक्तस्थानानि पूरयत-** [1+1=2]

(i) सर्वे .....भृशं प्रशंसति (राजन् शब्द, द्वितीया विभक्ति, एकवचनम्)
(ii) अहं.....सेवां करोमि। (गुरु शब्द, षष्ठी विभक्ति, एकवचनम्)

21. **अधोलिखितौ संख्यावाचिशब्दौ संस्कृते लिखत -** [1+1=2]

(i) 111 (ii) 2007

(खण्डः - द)

22. **भवती सरोजिनी। भवत्याः वर्गः अनाथबालकैः सह प्रतियोगितायां पराजयः अनुभूतः। आत्मानुभवान् वर्णयन्त्या भवत्या मातरं प्रति अधोलिखितपत्रं मञ्जूषापदसहायतया पूरयित्वा लिखत-** [4]

मञ्जूषा :- [सर्वे, पराजिताः, सरोजिनी, मातः, कुशलिनः, आयोजितवान्, सह, सर्वगतम्, अभूतपूर्वम्, सर्वत्र]

नूतनविद्यापीठम्
कर्णाटकतः
दिनाङ्कः 15.12.2022

पूज्ये (i).....!
सादरं चरणस्पर्शः।
अत्र खलु(ii)..... कुशलम्। मन्ये तत्रापि सर्वे (iii)..... । मातः! अस्माकं विद्यालयस्य समीपे एकः अन्यः विद्यालयः अस्ति यत्र (iv).....दीनाः असहायाः छात्राः एव पठन्ति। अस्माकं प्राचार्यः तस्य विद्यालयस्य दशमकक्षायाः छात्रैः (v)..... गीता-अन्त्याक्षरी-प्रतियोगिताम् (vi)..... । वयं सर्वे तस्यां (vii)..... जाताः। तेषां प्रदर्शनं तु (viii)..... आसीत्। नूनं दर्पः नाशयति, श्रमः (ix)..... विजयते।
पितृचरणयोः प्रणामाः।

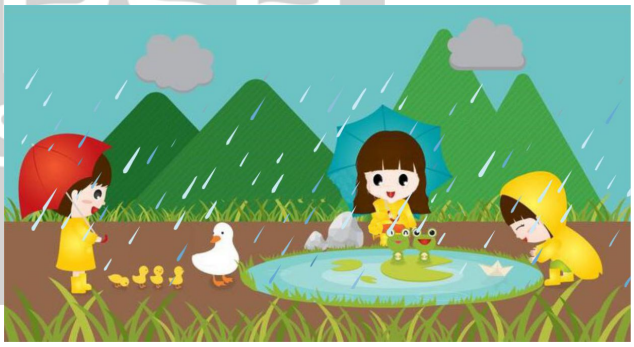
भवत्याः प्रिया सुता,
(x).....

अथवा

भवान् दिवाकरः दशम्याः कक्षायाः छात्रः। आदर्श माध्यमिक विद्यालये पठति। आधारकार्ड प्राप्तुं अध्ययन प्रमाण-पत्रस्य आवश्यकता वर्तते। अतः प्रधानाध्यापकाय अध्ययन-प्रमाण-पत्रं प्राप्तुं प्रार्थना पत्रम् लिखत।

23. **अधः प्रदत्तचित्रं दृष्ट्वा मञ्जूषायां प्रदत्त शब्दानां सहायतया संस्कृतेन अष्ट वाक्यानि निर्माय लिखत।** [4]

मञ्जूषा :- [हरीतिमा, कर्गदनौकाः, वर्षर्तौ, केकरावं, मयूराणां, जले, जलबिंदवः, शिशवः, हरति, भूमितापः, हर्षिताः, मनः]



अथवा

अधोलिखितम् अनुच्छेदं मञ्जूषायाः सहायतया पूरयित्वा लिखत-

मञ्जूषा :- [अवश्यमेव, आचारः पाठशालाम्, एका, पञ्चदश, स्नेहशीलः, तव, अध्येतुम्, पाठशालायाम्, गच्छसि।]

कृष्णः- त्वं कुत्र (i) .....?
राधा – अहम् (ii) .....गच्छामि।
कृष्णः - (iii) ..... पाठशालायां कति शिक्षकाः?
राधा – मम पाठशालायाम् (iv) ..... शिक्षकाः।
कृष्णा - तव (v)..... शिक्षिका नास्ति?

राधा - (vi) .... शिक्षिका अस्ति।
कृष्णः - शिक्षकाणां (vii) .... कीदृशः अस्ति?
राधा - (viii) ....।

24. अधोलिखितेषु षड्सु वाक्येषु केषाञ्चन चतुर्णां वाक्यानां संस्कृतेन अनुवादं कुरुत। [4]

(i) राम जोर से हँसता है।
(ii) वह वृक्ष के नीचे विश्राम करता है।
(iii) क्रोध मत करो।
(iv) कलम मेज पर है।
(v) नदियों का जल समुद्र में गिरता है।
(vi) मैं कल दिल्ली जाऊँगा।

25. अधोलिखितवाक्यानि क्रम रहितानि सन्ति। क्रमपूर्वकं संयोजनं कृत्वा लिखत। [3]

(i) लम्बमानं कूर्मं दृष्ट्वा गोपालकाः अधावन्।
(ii) 'वयं श्वः मत्स्यकूर्मादीन् मारयिष्यामः' इति धीवराः अकथयन्।
(iii) कूर्मः हंसौ च एकस्मिन् सरसि निवसन्ति स्म।
(iv) कूर्मः आकाशात् पतितः गोपालकैः मारितश्च।
(v) कूर्मः हंसयोः सहायतया आकाशमार्गेण अगच्छत्।
(vi) केचित् धीवराः सरस्तीरे आगच्छन्

अथवा

अधोलिखित पंचशब्देषु केचन त्रयाणां शब्दानां संस्कृते वाक्य निर्माणं कुरुत-

(पठनीयम्, पठसि, नद्याम्, भविष्यति, इदानीम्)

उत्तरमाला मॉडल प्रश्न पत्र – 06

(खण्ड - अ)

1. **प्रसंग-** प्रस्तुत गद्यांश हमारी पाठ्य-पुस्तक 'शेमुषी द्वितीयो भागः' के 'भूकम्पविभीषिका' पाठ से उद्धृत है। इस गद्यांश में भूकंप त्रासदी के बाद की भयावह स्थिति का मार्मिक चित्रण किया गया है ।

हिन्दी अनुवाद- अनेक मंजिला इमारतें क्षणभर में धराशायी हो गईं बिजली के खम्भे उखड़ गए घरों की सीढियाँ व मार्ग बिखर गए । भूमि दो भागों में विभक्त हो गई भूमि के गर्भ से ऊपर की ओर निकलती हुई भयानक जल धाराओं से भयंकर बाढ़ की स्थिति उत्पन्न हो गई । हजारों प्राणी तो क्षण-भर में ही मर गए । टूटे हुए तथा गिरे हुए भवनों में दबे हुए हजारों सहायता के लिए अत्यंत करुणा पूर्ण चीत्कार व रुदन कर रहे थे । अहो अनहोनी! भूखे प्यासे मरणासन्न कुछ शिशु तो ईश्वर की कृपा से दो तीन दिन तक ही जीवित रह पाए ।

अथवा

प्रसंग- प्रस्तुत गद्यांश हमारी पाठ्य-पुस्तक 'शेमुषी द्वितीयो भागः' के 'विचित्रः साक्षी' पाठ से उद्धृत है। इस अंश में व्यक्ति के धनाभाव के कारण पैदल ही जाने का तथा रात्रि को किसी अनजान घर में आश्रय लिये जाने का वर्णन किया गया है।

हिन्दी-अनुवाद- किन्तु निर्धनता के कारण वह पीड़ित बस-यान को छोड़कर पैदल ही चल पड़ा। निरंतर पैदल चलते हुए शाम के समय भी यह गंतव्य से दूर था। रात के फैले हुए अंधकार में एकांत प्रदेश में यात्रा कल्याणकारी नहीं है ऐसा सोचकर वह सामने स्थित ग्राम में रात्रि निवास करने के लिए किसी गृहस्थ के पास गया। करुणा से युक्त गृहस्थ ने उसको आश्रय (शरण) दिया। भाग्य की गति विचित्र है। उसी रात में उस घर में किसी चोर ने घर के अंदर प्रवेश किया। वहाँ रखी हुई एक पेटिका को लेकर भाग गया। चोर के पैरों की आवाज से जागा अतिथि चोर की शंका से उसके पीछे भागा और उसे पकड़ लिया, परन्तु विचित्र घटना घटी ।

2. **प्रसंग-** प्रस्तुत यह पद्य हमारी पाठ्यपुस्तक 'शेमुषी-द्वितीयो भागः' के सूक्तयः पाठ से यहाँ उद्धृत है। इस अन्योक्ति में धर्मयुक्त भाषा बोलने या कठोर वाणी का त्याग करने की प्रेरणा दी गई है।

हिन्दी-अनुवाद- जो धर्म-निष्ठ वाणी को छोड़कर कठोर वाणी बोलता है, ऐसा वह मूढ़-बुद्धि पके हुए फल को छोड़कर कच्चे फल को खाता है।

अथवा

प्रसंग- प्रस्तुत यह पद्य/अन्योक्ति हमारी पाठ्यपुस्तक के अन्योक्तयः पाठ से लिया गया है/उद्धृत है। इसमें किए गए उपकार को मानना तथा प्रत्युपकार करने की प्रेरणा दी गई है।

Utkarsh Classes & Edutech Pvt. Ltd.

हिन्दी-अनुवाद- सदाचार प्रथम धर्म है, ऐसा विद्वानों का कथन है। इस कारण से प्राण देकर भी सदाचार की रक्षा विशेष रूप से करनी चाहिए।

3. **प्रसंग-** प्रस्तुत नाट्यांश हमारी पाठ्यपुस्तक 'शेमुषी-द्वितीयो भागः' के बुद्धिर्बलवती सदा पाठ से उद्धृत है। इस अंश में सियार व बाघ का वार्तालाप वर्णित है।

हिन्दी अनुवाद-

भय से व्याकुल बाघ को देखकर कोई धूर्त सियार हँसता हुआ बोला 'आप कहाँ डर से भागे हो।'

बाघ- जाओ, जाओ शृगाल (सियार)! तुम भी किसी गुप्त स्थान को। क्योंकि व्याघ्रमारी प्राण हथेली पर लेकर जिसके विषय में शास्त्र में सुना जाता है, उसके द्वारा मैं मारा ही जाने वाला था परन्तु हथेली पर प्राण लेकर, उसके सामने से शीघ्र ही भाग गया।

सियार - हे बाघ! तुम्हारे द्वारा महान् आश्चर्य पूर्ण बात कही गई है कि तुम मनुष्य से भी डरते हो।

बाघ - एक एक कर मुझे खाने के लिए झगड़ते हुए, अपने दोनों पुत्रों को थप्पड़ से मारती हुई, वह मेरे द्वारा प्रत्यक्ष देखी गई है।

अथवा

प्रसंग- प्रस्तुत नाट्यांश हमारी पाठ्यपुस्तक 'शेमुषी-द्वितीयो भागः' के शिशुलालनम् पाठ से यहाँ पर उद्धृत है। इस नाट्यांश में तपस्वी बालक के वेश में आये हुए कुश एवं लव का अपने पिता राम के साथ संवाद वर्णित है।

हिन्दी अनुवाद-

दोनों – निश्चय ही यह राजसिंहासन है, (यह) बैठने के लिए उचित नहीं।

राम – व्यवधान (रुकावट) के साथ- आचरण के लोप के लिए नहीं। इसलिए गोदी की रुकावट सहित सिंहासन पर बैठिए। (गोदी में बिठाते हैं)

दोनों – (अनिच्छा का नाटक करते हुए) हे राजन्! अत्यधिक कुशलता ना कीजिए।

राम – अत्यधिक शालीनता ना करें।

अत्यधिक गुणी लोगों के लिए भी छोटी उम्र के कारण शिशु लालनीय ही होता है। चन्द्रमा बालभाव के कारण ही शिव शंकर के मस्तक का आभूषण बनकर, क्रेतकी पुष्पों से निर्मित आभूषण की भाँति शोभित होता है।

4. **भावार्थः-** पद्येस्मिन् कविः महानगाराणां स्थिति वर्णयन् कथयति यत् महानगरेषु मार्गेषु यानानां अन्तहीनाः पंक्तयः सन्ति असंख्यवाहनानि आदिनं कज्जल इव मलिनं धूमं त्यजन्ति। रेलयानानां मालाः उच्चस्वरैः ध्वनिं कुर्वन्त्यः धावन्ति। यानानां अन्तहीनानां पंक्तीनां कारणेन पदाति संसरणम् कठिनं अभवत्। अतः प्रकृतिः एव शरणम् अस्ति।

अथवा

भावार्थः- अयं संसारः विचित्रं वर्तते। संसारे किमपि निरर्थकं नास्ति। प्रत्येकस्मिन् भिन्न-भिन्न किमपि वैशिष्ट्यं भवति। यथा अश्वः यदि धवाने वीरः भवति तर्हि गर्दभोऽपि भारवहने निपुणः भवति। अत एव अस्माभिः प्रत्येकस्य गुणं दृष्ट्वा तस्य योग्यतायाः सम्मानः उपयोगश्च करणीयः।

5. **(अ) उत्तरम्**

(i) भक्ष्यम् (ii) निजबुद्ध्या (iii) तपोवने
(iv) बलीवर्दयोः (v) काकः (vi) अभियुक्तः
(vii) गगने

(आ) उत्तरम्

(i) वृष्टिभिः वसुधां अम्भोदाः आर्द्रयन्ति।
(ii) प्रीताभ्यः प्रकृतिभ्यः प्रतिप्रियं राजानः इच्छन्ति।
(iii) समग्रं विश्वं भूकम्पैः आतंकितः दृश्यते।
(iv) अस्माकं पर्यावरणे वायुमण्डलं, जलं, भक्ष्यं धरातलम् च दूषितम् अस्ति।
(v) बलस्य अर्धेन व्यायामः कर्त्तव्यः।
(vi) सुरभिः इन्द्रस्य प्रश्नस्य उत्तरं ददाति यत् सा स्वपुत्रस्य दैन्यं दृष्ट्वा रोदिति।
(vii) अन्ते सर्वे मिलित्वा उलूकस्य राज्याभिषेकाय तत्पराः भवन्ति।

6. अन्वयं- आत्महितैषिभिः पुम्भिः सर्वेषु ऋतुषु अहरहः बलस्य अर्धेन व्यायामः कर्त्तव्यः, अन्यथा हन्ति।

7. **उत्तरम्-**

(i) **कस्याः** सन्निधौ वास्तविकं सुखं विद्यते?
(ii) **काभिः** सर्वदा व्यायामः कर्तव्यः?
(iii) **कतिषु** पुत्रेषु सत्स्वपि सा दुःखी आसीत्?

8. पाठस्य सारांशः- "जननी तुल्यवत्सला" नामक पाठ में वर्णित कथा महाभारत के वनपर्व से ली गई है। यह कथा सभी प्रणियों में समदृष्टि भावना जगाती है। कथा के अनुसार कोई किसान दो बैलों से खेत की जुताई कर रहा था। दोनों बैलों में से एक शरीर से दुर्बल तथा तेज गति से चलने में असमर्थ था। अतः किसान उस बैल को अत्यधिक कष्ट देता था। वह बैल हल उठाकर चलने में असमर्थ होकर खेत में गिर पड़ा भूमि पर गिरे हुए अपने पुत्र (बैल) को देखकर गोमाता सुरभि की आँखों में आँसू आने लगे। सुरभि को रोता हुआ देखकर देवराज इन्द्र ने इसका कारण पूछा। सुरभि ने इन्द्र से कहा "हे इन्द्र! मैं अपने पुत्र(बैल) की दीनता को देखकर रो रही हूँ। वह दीन है, ऐसा जानकर भी किसान उसे अत्यधिक प्रताड़ित करता है"। इन्द्र ने कहा कि तुम्हारे तो हजारों पुत्र हैं, फिर इसी पर इतना प्रेम क्यों है? सुरभि ने उत्तर दिया कि "मेरे हजारों पुत्र हैं, यह सत्य है, फिर भी मैं इस पुत्र में विशेष दुःख का अनुभव कर रही हूँ। क्योंकि यह अन्य पुत्रों से दुर्बल है। सभी संतानों में माता का स्नेह समान भाव से होता है, फिर भी दुर्बल पुत्र के प्रति माता की अधिक कृपा होती है।

Utkarsh Classes & Edutech Pvt. Ltd.

गोमाता सुरभि के वचन सुनकर अत्यधिक आश्चर्यचकित इन्द्र का हृदय भी द्रवित हो गया तथा इन्द्र की कृपा से शीघ्र ही तेज वर्षा होने लगी। सभी जगह पानी ही पानी हो गया, इससे किसान अत्यन्त प्रसन्न होकर अपने दानों बैलों को लेकर घर चला गया। कथा के अन्त में कहा गया है कि सभी संतानों में माता का समान रूप से स्नेह भाव होता है, किन्तु दीन/कमजोर पुत्र के प्रति माता के मन में अतिशय प्रेम होता है।

9. उत्तरम्-

(i) ख- दुर्बलं शरीरम्

(ii) घ- समयः

10. उत्तरम्-

1. संपत्तौ च विपत्तौ च महतामेकरूपता।
उदये सविता रक्तो रक्तश्चास्तमये तथा।।
2. आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्थो महान् रिपुः।
नास्त्युद्यमसमो बन्धुः कृत्वा यं नावसीदति।।

(खण्ड - ब)

11. उत्तरम्-

(i) (अ) तमसातीरे (ब) अनुष्टुप्
(स) पितुः (द) वाल्मीकिः

(ii) (अ) रामायणे सप्तकाण्डानि चतुर्विंशतिसहस्रश्लोकाश्च सन्ति।
(ब) रामायणे तत्कालीन समाजस्य व्यवस्थायाः विशदं वर्णनं प्राप्यते।
(स) एकदा तमसातीरे भ्रमता सः निषादेन विद्धमानमेकं क्रौञ्चपक्षिणमपश्यत्।

(iii) रामायणस्य प्रणेता 'वाल्मीकिः'

(iv) महर्षिः वाल्मीकि अनुष्टुप् छन्दसि रामायण महाकाव्यं अलिखत। रामाणयणे मर्यादापुरुषोत्तम श्री रामचन्द्रस्य चरित्रं निबद्धम् अस्ति। रामायणे तत्कालीन समाजस्य व्यवस्थायाः विशदं वर्णनं प्राप्यते रामायणे सप्तकाण्डानि चतुर्विंशतिसहस्रश्लोकाश्च सन्ति।

(v) (अ) ख- कवयः (ब) ग- मर्यादापुरुषोत्तमस्य
(स) क- व्याधेन (द) ख- वाल्मीकये

(खण्ड - स)

12. उत्तरम्-

(i) जगत् + ईशः = जश्त्व सन्धिः। (त्+ई = द् + ई = दी)

(ii) एषः + नमति = लोप विसर्ग सन्धिः (सः, एषः शब्दों के विसर्ग का लोप होता है।)

13. उत्तरम्-

(i) उत्पन्नः = चर्त्व सन्धिः। (द् कारस्य स्थाने तकारः)

(ii) जन्मभूमिश्च=सत्व, विसर्ग सन्धिः। (: + च = श्च विसर्ग स्थाने-सकार)

14. उत्तरम्-

(i) धेनुः च पन्नगश्च, द्वन्द्वसमासः।

(ii) वारं वारं प्रति, अव्ययीभावसमासः।

(iii) चन्द्रमुखम्, बहुव्रीहि समासः।

15. उत्तरम्-

(i) तृतीया विभक्ति, सह योगे।

(ii) द्वितीया विभक्ति, धिक् योगे।

(iii) चतुर्थी विभक्ति -वैषयिक सम्प्रदान योगे

(iv) उप उपसर्ग पूर्वकं वस् धातु योगे। (उपवसति/आवसति अनुवसति के योग में द्वितीया)

16. उत्तरम्-

(i) सुखी (ii) यतमानः
(iii) कुशल + टाप्

17. उत्तरम्-

(i) ह्यः (ii) यदा-कदा
(iii) उच्चैः

18. उत्तरम्-

(i) आ + चरणम् (ii) उद् + सवः

19. उत्तरम्-

(i) भविष्यति (ii) तव

20. उत्तरम्-

(i) राजानम् (ii) गुरोः

21. उत्तरम्-

(i) एकादशाधिकशतम् (ii) सप्ताधिकद्विसहस्रम्

(खण्ड - द)

22. उत्तरम्-

(i) मातः (ii) सर्वगतम्
(iii) कुशलिनः (iv) सर्वे
(v) सह (vi) आयोजितवान्
(vii) पराजिताः (viii) अभूतपूर्वम्
(ix) सर्वत्र (x) सरोजिनी।

अथवा

सेवायाम्,

श्रीमन्तः प्रधानाचार्य महोदयाः,
आदर्श राजकीय माध्यमिक-विद्यालयः,
धौलपुरम्।

विषय – अध्ययन-प्रमाण-पत्रं प्राप्तुं प्रार्थना-पत्रम्

महोदयाः!

सविनयं निवेदनम् अस्ति यदहं ई-मित्रात् आधारकार्डं प्राप्तुम् इच्छामि। तस्य हेतोः विद्यालयस्य अध्ययन-प्रमाण पत्रम् अपेक्षते। अहं दशम्याः कक्षायाः छात्रः अस्मि। अतः मह्यम् निरन्तराध्ययनस्य प्रमाण-पत्रम् प्रदाय अनुगृह्णन्तु श्रीमन्तः।

सधन्यवादम् भवताम् आज्ञाकारी शिष्यः
दिनाङ्कः 15.03.2022 दिवाकरः
कक्षा-दशमी

23. **उत्तरम्-**

(i) इदम् वर्षर्तोः चित्रं अस्ति।
(ii) हर्षिताः शिशवः कर्गदनौकाः चालयन्ति।
(iii) वर्षर्तौ भूमितापः नश्यति।
(iv) मयूराणां केकारवं मनः हरति।
(v) सर्वत्र हरीतिमा वर्तते।
(vi) आकाशात् जलविंदवः निपतंति।
(vii) वर्षाकाले सर्वेषां मनः हर्षितः भवति।
(viii) वर्षर्तौ सर्वे पशु पक्षिणः आनंदिता भवन्ति।

अथवा

(i) गच्छसि (ii) पाठशालां
(iii) तव (iv) पञ्चदश
(v) पाठशालायां (vi) एका
(vii) आचारः (viii) स्नेहशीलः

24. **उत्तरम्-**

(i) रामः उच्चैः हसति।
(ii) सः वृक्षस्य अधः विश्रामं करोति।
(iii) अलं क्रोधेन। (iv) कलमः पटले अस्ति।
(v) नदीनां जलं समुद्रे पतति।
(vi) अहं श्वः देहलीं गमिष्यामि।

25. **उत्तरम्-**

(i) कूर्मः हंसौ च एकस्मिन् सरसि निवसन्ति स्म।
(ii) केचित् धीवराः सरस्तीरे आगच्छन्
(iii) 'वयं श्वः मत्स्यकूर्मादीन् मारयिष्यामः' इति धीवराः अकथयन्।
(iv) कूर्मः हंसयोः सहायतया आकाशमार्गेण अगच्छत्।
(v) लम्बमानं कूर्मं दृष्ट्वा गोपालकाः अधावन्।
(vi) कूर्मः आकाशात् पतितः गोपालकैः मारितश्च।

अथवा

1. अस्माभिः सर्वदा पुस्तकं पठनीयम्।
2. त्वं नित्यं ग्रन्थं पठसि।
3. नौका नद्यां तरति।
4. श्वः सोमवासरः भविष्यति।
5. अहम् इदानीं स्वगृहं गमिष्यामि।