

47^o

FESTIVAL DE INVERNO

de Itabira

09 a 31
de julho
2021

Homenageados:
Dr. Jairo Magalhães e Myriam Brandão

Resistência cultural, onde está a cultura?

Realização:



Patrocínio:



apresentação



O tradicional “Festival de Inverno de Itabira”, neste ano, comemora 47 anos de edições ininterruptas, levando cultura e arte à população, de forma universalizada. O evento promove o amplo espaço possibilitando aos itabiranos universalizar e promover a cultura local, tendo grande importância no Brasil.

O tema escolhido para esse ano buscará o reconhecimento e a luta que pessoas tiveram para a consolidação do evento, enquanto política pública, entendendo os momentos históricos e elucidando-os de forma a entender que ações duradouras e de fomento cultural possibilitam mudanças culturais e econômicas para a cidade. O ser artista, em Itabira, passou por algo voltado à afirmação da existência cultural, atravessando diversas dificuldades na arte do fazer. Momentos ruins para a arte local, o desmonte da cultura e a desqualificação do que é ser artista, a luta enfrentada pelo setor.

O que transluz o tema do 47º Festival de Inverno de Itabira: Resistência Cultural - Onde está a Cultura? A proposta do 47º Festival de Inverno de Itabira é de fortalecimento do setor cultural, neste período de pandemia, buscando dialogar com as questões políticas, culturais e de resistência cultural.

Entenda resistência como todas as ações e atividades culturais que permanecem ativas, buscando questionar e inspirar um robusto debate dentro e fora das esferas da ciência social e política. O objetivo do Festival é a formação ampla, perante a metodologia de interrogações sobre o setor cultural itabirano, buscando elucidar o ambiente e florescer oportunidades nessa resistência do setor, o que pode trazer caminhos para a diversificação da econômica local.

Os diálogos serão uma fonte de oportunidades para se compreender as circunstâncias e os padrões de comportamento ligados aos participantes, verificando como a resistência se manifesta. A FCCDA pretende, com a edição do 47º Festival de inverno, ouvir os berros contra a escuridão, dando cores, vozes e novas perspectivas para a cena cultural itabirana. Resistência Cultural, onde está a cultura?

Esse evento é uma realização da Fundação Cultural Carlos Drummond De Andrade, Prefeitura Municipal de Itabira e tem o patrocínio do Instituto Cultural Vale e parceria do Sempre um Papo e Flitabira

Resistência cultural, onde está a cultura?



homenageados



A 47ª Edição do Festival de Inverno de Itabira contará, pela primeira vez, com homenagem a figuras relevantes para o fomento da cultura regional. Nesse ano, os homenageados serão: Myriam de Souza Brandão e Jairo Magalhães.

Myriam de Souza Brandão, professora de formação, foi uma das maiores gestoras da cultura itabirana. Em 1974, durante a sua gestão, teve início o Festival de Inverno de Itabira. Ela teve fundamental relevância na luta pela construção do Centro Cultural, durante o Governo do prefeito Jairo Magalhães Alves.

Já Jairo Magalhães, mais conhecido como Dr Jairo, médico cardiologista de formação, trabalhou em importantes Hospitais de Itabira. Como prefeito da cidade, teve o papel de executar a construção, com recursos municipais, do Centro Cultural, atual sede da Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade – instituição de fomento cultural sem fins lucrativos.

Resistência cultural, onde está a cultura?

Resistência cultural,
onde está a cultura

COMO PENSAMOS OS ESPAÇOS:

Resistência Cultural:

Espaço de música do Festival de Inverno onde serão consagrados os talentos itabiranos e as suas diversidades culturais, potencializando a arte puramente itabirana.

Momento Acontece:

Intervenções artísticas em diferentes pontos da cidade em horários variados, visando levar ao público, nesse momento pandêmico, as artes em ambientes seguros impactando a rotina dos itabiranos.

Sempre um papo:

Programa de incentivo ao hábito da leitura que acontece há 35 anos, coordenado pelo jornalista Afonso Borges. Por iniciativa do Instituto Cultural Vale, foi criado o “Sempre Um Papo - Itabira” que vai acontecer uma vez por mês, na cidade, com as principais personalidades literárias do Brasil e do mundo.

Saberes:

Universalização do conhecimento por meio de conversas e palestras acerca de assuntos relacionados à cultura, possibilitando o amplo acesso para o fomento cultural.

Circuito bares:

Encantar o universo boêmio por meio de atividades individuais possibilitando lembrar as tradicionais noites itabiranas.

Contação de histórias:

A magia das contações de histórias na porta da casa dos moradores levando o mundo encantando para as crianças e seus familiares de forma segura, visando o entretenimento literário.

Exposições:

A rua como palco das exposições, desvendando os nossos olhares a perceber o belo, por meio das artes, criando sentimentos de pertencimento da nossa cidade, com estruturas que irão até o público-alvo.

Roof Top:

A música embalada pelas montanhas itabiranas nos topos dos prédios chamando a cidade a ouvir e cantar um bom som da sua casa. Uma nova forma de levar cultura para as pessoas sem que elas saiam de casa durante o período pandêmico.

Resistência cultural, onde está a cultura?

9 sexta-feira



ABERTURA OFICIAL

“Resistência Cultural, onde está a cultura?”

Local: Galeria da FCCDA | 17h | presencial

Solenidade de abertura oficial do 47º Festival de Inverno de Itabira na galeria da Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade.

ROOF TOP

Damian Zantedeschi

Local: Telhado da FCCDA | 17h | intervenção

No dia da abertura oficial do 47º Festival de Inverno de Itabira o músico, violinista e multi-instrumentista Damian Zantedeschi apresentará uma performance dinâmica, intimista e diferenciada com o clássicos do pop/rock.

ROOF TOP

Damian Zantedeschi

Local: Bairro Gabiroba | 18h30 | intervenção

Show do violinista Damian Zantedeschi.



Resistência cultural,
onde está a cultura?



9 sexta-feira

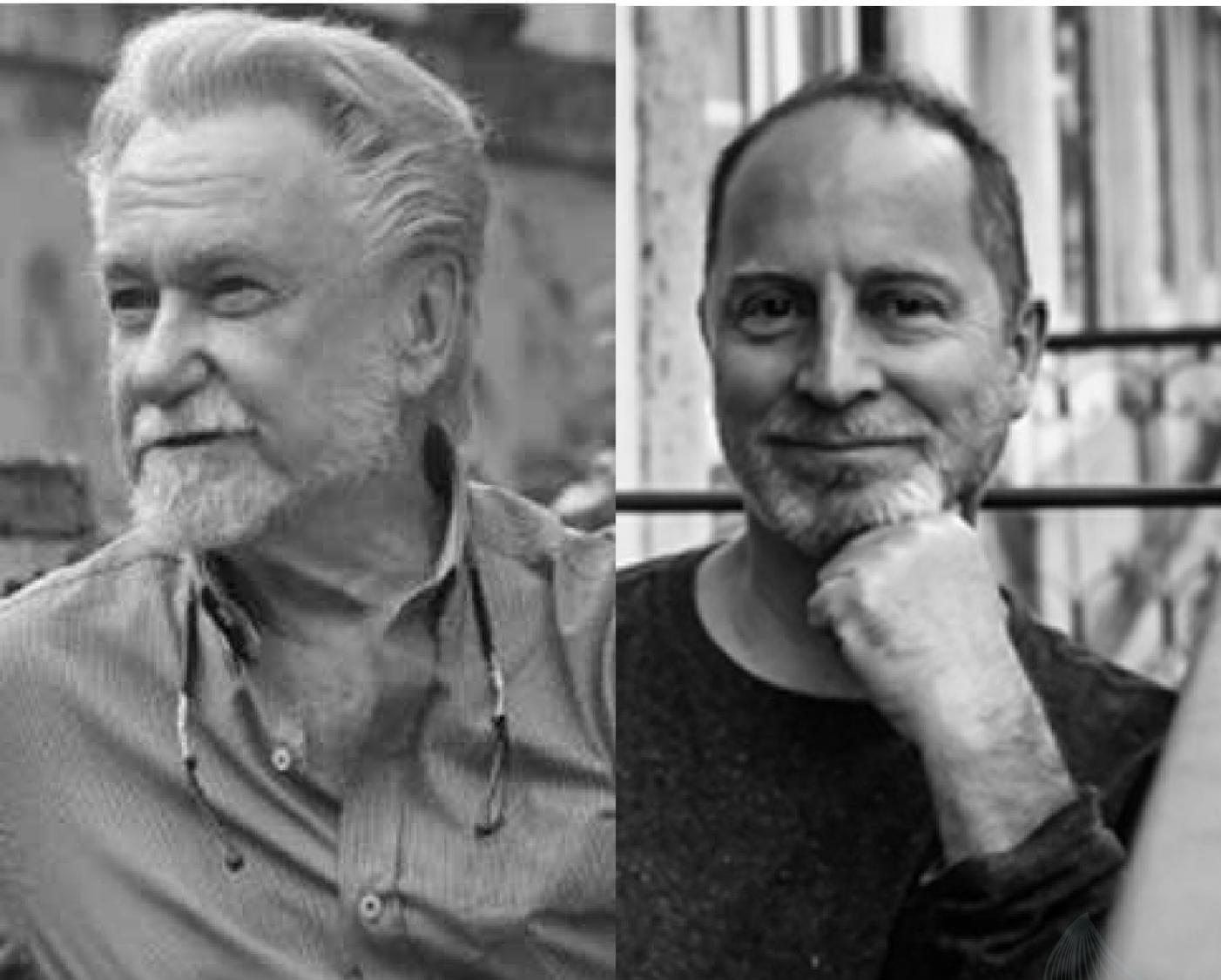


FLITABIRA - PROGRAMAÇÃO PARALELA

“João Candido Portinari e Pedro Drummond - Falam sobre a amizade entre Portinari e Drummond”

Local: Casa de Drummond | 19h | on-line

João Cândido Portinari e Pedro Drummond participam de uma live coordenada por Afonso Borges falando sobre a amizade entre Cândido Portinari e Carlos Drummond de Andrade. É uma ação que abre a “Ocupação Dom Quixote - Portinari e Drummond”, exposição que será inaugurada no dia 10/07, 17h, na Praça do Areão. Iniciativa do Instituto Cultural Vale e I Festival Literário Internacional de Itabira.



Resistência cultural, onde está a cultura?

10 sábado



MOMENTO ACONTECE

“Deângelo”

Local: João Pinheiro - 9h | Bela Vista - 11h | Pedreira - 1h | Campestre - 15h | Rotatória da Esplanada - 18h | intervenção

O pianista, arranjador e compositor Deângelo Silva apresenta, ao longo de todo o dia, em diferentes pontos da cidade, intervenção com repertório que vai de clássicos do Jazz e do Rock a grandes nomes da música popular mineira.

EXPOSIÇÃO

“Abertura da Exposição Ocupação D. Quixote - Portinari e Drummond”

Local: Praça do Areão | 17h

A “Ocupação Portinari-Drummond: releituras de Cervantes”, é inspirada nos 23 painéis do pintor Candido Portinari que abordaram o clássico “Dom Quixote”, de Cervantes. A mostra tem como tema “O engenhoso fidalgo D. Quixote de La Mancha”, obra-prima de Miguel de Cervantes, e contará com 21 painéis com desenhos de Candido Portinari, acompanhados com textos de Carlos Drummond de Andrade.



Resistência cultural,
onde está a cultura?

11 Domingo



INTERVENÇÃO URBANA

“Deângelo”

Local: Praça do Areão | 10h | intervenção

O pianista, arranjador e compositor Deângelo Silva se apresenta na praça do Areão um repertório que vai de clássicos do Jazz e do Rock a grandes nomes da música popular mineira.

INTERVENÇÃO URBANA

“A banda toca”

Local: Praça do Zoológico | 15h30 | intervenção

Sensibilizar e reviver os tempos das bandas civis que, neste momento pandêmico ecoarão a musicalidade tradicional do alto da cidade até a casa dos moradores.

SABERES

“A cultura como potência de transformação das Cidades”

Local: Canal Youtube/fccda | 19h | on-line | transmitido direto do Memorial CDA

Criador do “Sempre Um Papo”, há 35 em vigor e do Fliaraxá, que comemora 10 anos em 2020, Afonso Borges vai falar sobre o impacto da produção cultural na transformação das cidades. Sobre como o livro e a leitura podem influir e contribuir para a economia criativa de uma região, ao atuar em conjunto com outras áreas do conhecimento, como o Turismo, Economia e Planejamento. O bate-papo será conduzido por Solange Alvarenga, coordenadora do Memorial Carlos Drummond de Andrade.



Resistência cultural, onde está a cultura?



12 segunda-feira



SEMPRE UM PAPO ITABIRA | PROGRAMAÇÃO PARALELA

“Literatura e arte - O amor pelos livros”

Local: Canal Youtube/fccda | Canal youtube/sempreumpapo | 19h | on-line | transmitido direto da Livraria Clube de Leitura de Itabira.

O Ator Antônio Fagundes conversa com Afonso Borges sobre o tema “Literatura e Arte - O Amor Pelos Livros”, na programação do “Sempre Um Papo - Itabira”, uma iniciativa do Instituto Cultural Vale.



Resistência cultural,
onde está a cultura



13 *terça-feira*



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

“Pipoquinhas”

Local: Pedreira | 15h | presencial

Iniciativa da Biblioteca Municipal Luiz Camillo de Oliveira Netto, as contações de histórias são ações de divulgação e incentivo ao consumo literário com a finalidade de acessibilizar a linguagem artística literária para as pessoas em vulnerabilidade social.

Show “DR 80”

Local: Espaço Resistência Cultural | Canal youtube/FCCDA | 19h30 | Live

Após mais de 20 anos de amizade e 10 de experiência musical, a banda DR 80, nasceu com intuito de celebrar a amizade dos integrantes. O trio começou as atividades em Itabira e tem como principais influências bandas conhecidas do Rock e suas vertentes como grunge, heavy metal e o rock alternativo.

Show “Apóliom”

Local: Espaço Resistência Cultural | Canal youtube/FCCDA | 20h45 | Live

A banda Apóliom nasceu em 1986 com a reunião de dois amigos, Túlio Tôrres e Alexander. Fãs de Heavy Metal, ambos compartilhavam do mesmo sonho de terem uma banda. Atualmente, a banda está na memória dos apreciadores do gênero musical no cenário itabirano. O show será um revival e trará no repertório diversas composições autorais rememorando os velhos e bons tempos.

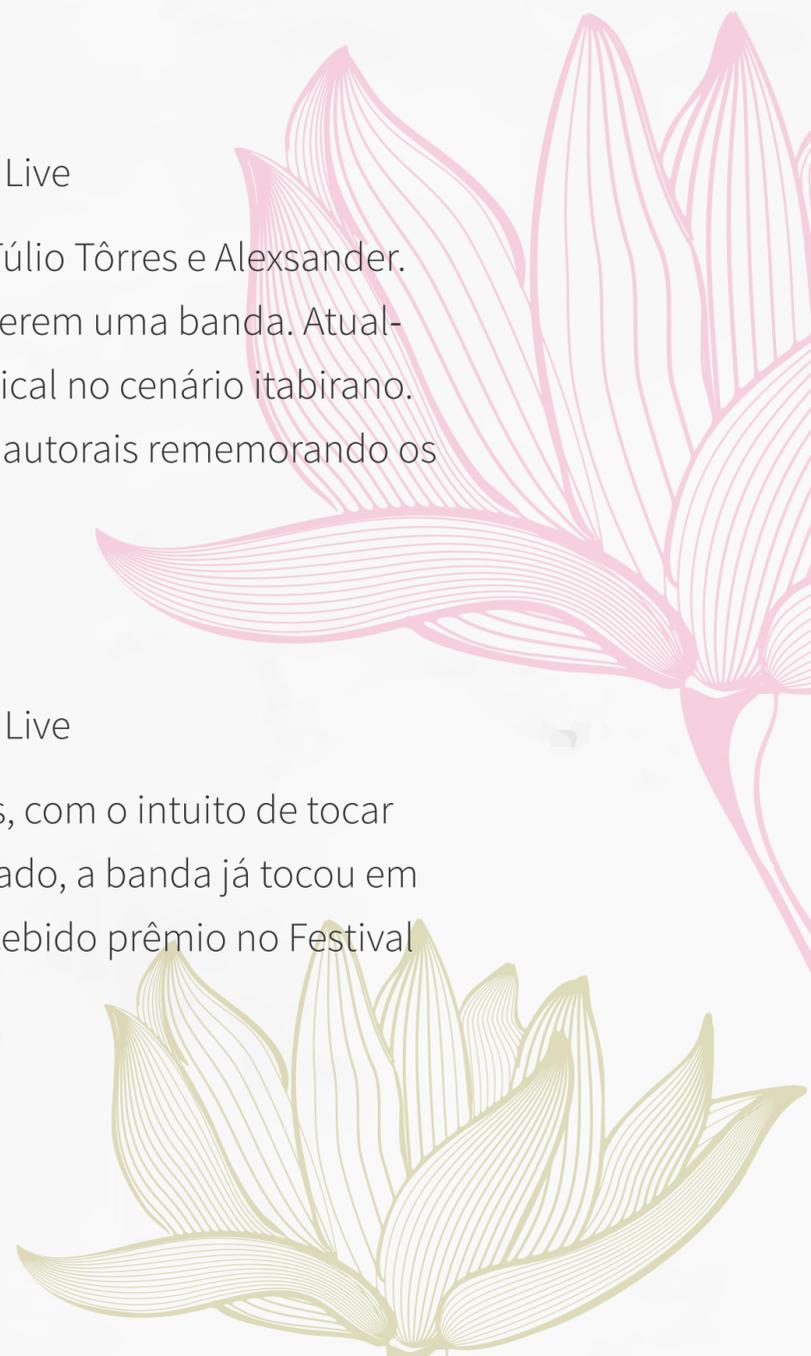
MÚSICA

Show “Você não é melhor que ninguém” com Postura

Local: Espaço Resistência Cultural | Canal youtube/FCCDA | 21h50 | Live

A banda itabirana Postura nasceu em 2008 e é formada por amigos, com o intuito de tocar um som peculiar, fora do mainstream. Com 3 ep's e um single lançado, a banda já tocou em diversas cidades do Brasil com artistas renomados, além de ter recebido prêmio no Festival de Música de Itabira em 2016.

Resistência cultural,
onde está a cultura



14 quarta-feira



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

“Pipoquinhas”

Local: Nossa Senhora do Carmo | 15h | intervenção

Iniciativa da Biblioteca Municipal Luiz Camillo de Oliveira Netto, as contações de histórias são ações de divulgação e incentivo ao consumo literário com a finalidade de acessibilizar a linguagem artística literária para as pessoas em vulnerabilidade social.

15 quinta-feira

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

“Pipoquinhas”

Local: Ipoema | 15h | internveção

Iniciativa da Biblioteca Municipal Luiz Camillo de Oliveira Netto, as contações de histórias são ações de divulgação e incentivo ao consumo literário com a finalidade de acessibilizar a linguagem artística literária para as pessoas em vulnerabilidade social.

EXPOSIÇÕES

“Raízes - Entregas de Homenagem a Myriam Brandão e Dr. Jairo”

Local: Galeria da Fundação Cultural | 16h | presencial

A exposição é um breve resgate histórico dos Festivais de Inverno de Itabira e da Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade. A mostra também homenageia duas personalidades de extrema importância tanto para o desenvolvimento cultural regional, quanto para a criação da Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade Myriam Brandão e Dr. Jairo Magalhães.



Resistência cultural,
onde está a cultura

15 quinta-feira



MOMENTO ACONTECE

“Samuel Henrique”

Local: Centro histórico de Itabira | 15h | intervenção

O flautista da Orquestra de Câmara da Escola Live de Música de Itabira Samuel Henrique apresenta show repleto de grandes sucessos da música clássica.

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

“Millor Arte Andarilha - Ubuntu História da Resistência”

Local: Casa do Brás | 19h | presencial

O famoso conto sobre a lenda africana de “Ubuntu” será contada em uma versão didática e interativa por Millôr. Sobretudo nos tempos em que vivemos, Ubuntu – Conto baseado em lenda africana na qual é relatado o forte espírito de união entre as crianças de uma tribo. Nesta história os protagonistas também são crianças. Meninas e meninos se unem, vencem seu medo e ajudam a curar o chefe da tribo de uma grave doença.



Resistência cultural, onde está a cultura?



16 sexta-feira



MOMENTO ACONTECE

“Saulo Carvalho e Maria Luiza”

Local: João Pinheiro | 18h | intervenção

Saulo Carvalho se apresenta no “Momento Acontece”, com a dançarina Maria Luiza Nepomuceno.

TEATRO

Sarau poético “Elaeu” com Viravoltear

Local: Casa de Drummond | Sessão 1 - 20h | Sessão 2 - 22h | presencial | +18

**Ingressos limitados conforme as diretrizes do Minas Consciente*



Proposta de sarau poético erótico performático que trabalha o erotismo na poesia Drummondiana como estímulo ao exercício estético. O sarau irá rerepresentar Drummond ao público itabirano por meio de poemas pouco explorados de sua obra.

Resistência cultural,
onde está a cultura

Resistência cultural, onde está a cultura?

16 sexta-feira



MÚSICA

“Origens” com Sérgio Diaz

Local: Espaço Resistência Cultural | 19h | Live

No projeto musical Sérgio Diaz retoma o início de sua trajetória artística que une a musicalidade e a poesia em uma performance atemporal. No show, o artista apresentará canções e poesias que resgatam e ressaltam a ancestralidade afro-brasileira. Sérgio agrega, também, a este show, especialmente formado para Itabira, novidades como composições próprias com releituras de poemas mais conhecidos de Carlos Drummond de Andrade, uma das maiores influências artísticas do músico.

MÚSICA

“Entre cordas” com Ana Coutinho

Local: Espaço Resistência Cultural | 20h | Live

A resistência é um combustível importante na história da cantora e compositora Ana Coutinho. Na estrada oficialmente há quase 40 anos, a cantora já lançou oito CDs e dois livros. Com uma trajetória símbolo de perseverança, a artista esquenta a noite com o lançamento de seu nono álbum e segundo completamente autoral: “Entrecordas”.

MÚSICA

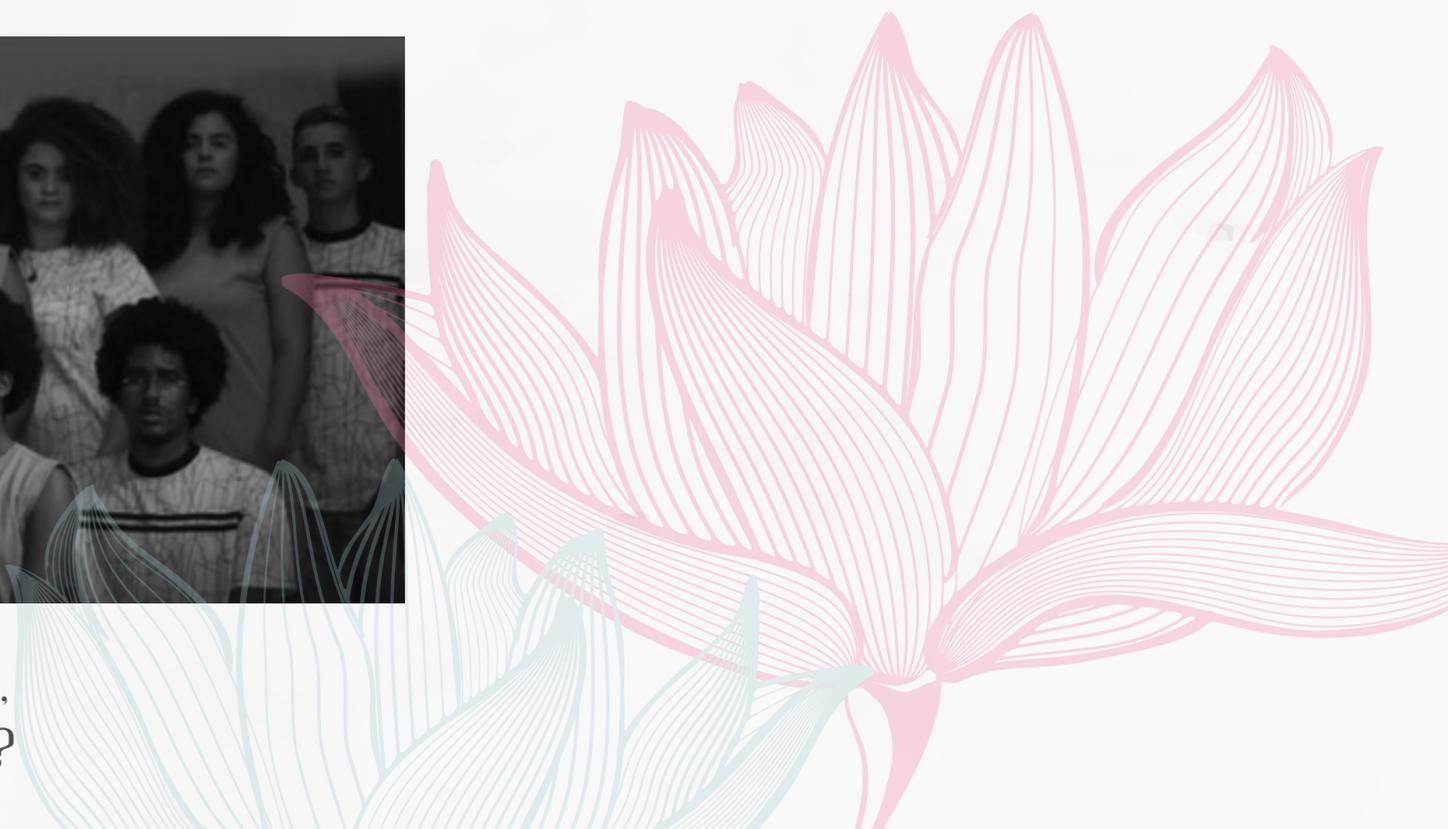
“Antenas & Raízes” com Meninos de Minas

Local: Espaço Resistência Cultural | 21h | Live

O grupo Meninos de Minas faz um apanhado no repertório construído ao longo de 21 anos de estrada. Especialmente para o Festival de Inverno de Itabira, o grupo apresenta um pouco de suas raízes ancestrais afro-mineiras, unidas às antenas da conectividade atual, entrelaçadas as canções de intervenção que embalaram lutas e outras músicas de reexistências.



Resistência cultural,
onde está a cultura?



19 sábado



MOMENTO ACONTECE

“**Camareiro: Dança Irlandesa**”

Local: Bares e restaurantes da região central | 19h | intervenção

Influenciada pelas danças ritualísticas celtas e pelas imigrações ocorridas na Irlanda ao longo de séculos, a dança Irlandesa se popularizou em diversas localidades do mundo. A performance é caracterizada pelo círculo de dançarinos em torno de um cantor.

TEATRO

“**Brincar e Sonhar é só começar**”

Local: Teatro da FCCDA | 16h | presencial

**Ingressos limitados conforme as diretrizes do Minas Consciente*



Na tarde do domingo a “Companhia Itabirana de Teatro” retorna para a apresentação do espetáculo “Brincar e sonhar é só começar”. O espetáculo narra as aventuras de uma contadora de histórias que se envolve com os seres fantásticos em uma viagem proporcionada pelo rodopio do redemoinho.

MÚSICA

“**Vini Brow**”

Local: Espaço Resistência Cultural | 20h | Live

O Dj Vini Brown se apresenta em eventos diversificados desde 2013. O músico já abriu shows de artistas renomados como Ivete Sangalo, Karol Conka, Seu Jorge, Francisco El Hombre, dentre outros. Com um set eclético e irreverente, o músico leva o suingue latino tropical recheado de brasilidade por onde passa.

MÚSICA

“**Cintilações**”

Local: Espaço Resistência Cultural | 21h | Live

“Cintilações” intitula o show do músico Rafael Formiga, dando voz aos compositores que reluziram em suas letras a identidade, a cultura, a religiosidade e as demais expressões do povo brasileiro, entre sambas, ijexás, afoxés e canções autorais, a apresentação em formato trio conta também com a participação especial da cantora Ariella Torres.

MÚSICA

“**Valvulina convida Sobrinhos do Padre**”

Local: Espaço Resistência Cultural | 22h | Live

No encerramento da noite “Valvulina” convida “Sobrinho do Padre” para resgatar o trabalho musical da saudosa banda “Sobrinhos do Padre”, cujas canções trazem belezas poéticas de personagens icônicos de Itabira como “Sotero”, lugares e histórias inesquecíveis regadas a bastante poesia e humor.

Resistência cultural, onde está a cultura?

18 Domingo

47°
FESTIVAL
DE INVERNO
de Itabira

ARTE

“Sarau Drummonzinhos”

Local: Casa do Brás | 15h | presencial

**Entrada no local limitada conforme as diretrizes do Minas Consciente*



Integrantes do Programa Sociocultural Drummonzinhos homenageiam a obra do poeta maior itabirano Carlos Drummond de Andrade, por meio de um recital de poesias do autor.

INTERVENÇÃO KIDS

“Show de Talentos”

Local: Teatro FCCDA | 14h | presencial

**Entrada no local limitada conforme as diretrizes do Minas Consciente*



O show de talentos “Infância”, ressalta o lado cultural de crianças que apresentam as mais variadas formas de performances artísticas.

MÚSICA

“Supremacia e a resistência dos artistas itabiranos”

Local: Espaço Resistência Cultural | 15h | Live

O grupo Supremacia apresenta um show com um repertório de compositores itabiranos lembrando o samba raiz e a música puramente itabirana em um show para homenagear o desenvolvimento cultural de Itabira.

MÚSICA

“O samba como resistência” com Romário Araújo

Local: Espaço Resistência Cultural | 16h30 | Live

O artista Romário Araújo, vem resistindo a todos os obstáculos, com uma trajetória que ultrapassa 30 anos de estrada. Com inspiração na obra da escritora Larissa Lopes, o álbum do artista é um símbolo de resistência e força, inerentes à história do samba. O show terá participação especial de Deivson Araujo e Leozinho.

MÚSICA

“Samba, pop soul e poesias” com Jésus Henrique

Local: Espaço Resistência Cultural | 18h | Live

Apresentação composta de gêneros musicais que projetaram a trajetória artística do itabirano Jésus Henrique e participação do poeta e Rapper Thiago SKP.

Resistência cultural, onde está a cultura?



19 segunda-feira



EXPOSIÇÃO FIXA

“Expressões de resistência do Congado Itabirano

Fotógrafa: Stael Azevedo e Curadoria: Warley Ferreira”

Local: Fazenda da Pontal | 10h | presencial

*Entrada limitada conforme as diretrizes do Minas Consciente



A exposição fotográfica é fruto de um estudo de quinze anos da fotógrafa e retrata aspectos de resistência sociocultural e religiosa de membros do Congado.

EXPOSIÇÃO ITINERANTE

“Expressões de resistência do Congado Itabirano

Fotógrafa: Stael Azevedo e Curadoria: Warley Ferreira”

Local: Jardim da PMI | 17h | intervenção

A exposição fotográfica é fruto de um estudo de quinze anos da fotógrafa e retrata aspectos de resistência sociocultural e religiosa de membros do Congado.

SABERES

“Rômulo Avelar e Carla Navarro”

Local: Canal youtube/fccda | 19h | Live

Debate sobre produção cultural trazendo à tona as expertises dos palestrantes, visando elucidar formas fáceis do desenvolvimento e a aplicabilidade de ferramentas para a gestão da cultura. A proposta é lançar pontes entre os universos da cultura e da administração bem como estimular o desenvolvimento de ações colaborativas no ambiente cultural. Serão abordados temas como: papéis e linguagens dos produtores e gestores culturais; organização, o trabalho coletivo e a formação de equipes transdisciplinares.



Resistência cultural, onde está a cultura?



20 *terça-feira*



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

“Pipoquinhas”

Local: Bairro Boa Esperança/ Barreiro | 15h | intervenção

O grupo “Pipoquinhas” retoma a contação de histórias nos bairros Chapada e Barreiro.

SABERES

“Contos e Causos: Drummond com João Pedro”

Local: Canal youtube/fccda | 19h | Live

João Pedro Fagerlande é escritor, ator, professor e produtor cultural. Doutor e mestre em Literatura Brasileira pela UFRJ. Começou a carreira artística em 2004 com o grupo de performance Assalto Poético, recebendo em 2012 o Prêmio Funarte Artes Cênicas de Rua.

MÚSICA

“Ana Maria Santiago”

Local: Canal youtube/fccda | 20h | Live

Artista itabirana de 22 anos, que começou a carreira cantando em corais, Ana Santiago apresenta show gospel transmitido diretamente do canal do YouTube da FCCDA.

Resistência cultural,
onde está a cultura



21 quarta-feira



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

“Pipoquinhas”

Local: Comunidade Engenho/Praia | 14h | intervenção

Iniciativa da Biblioteca Municipal Luiz Camillo de Oliveira Netto, as contações de histórias são ações de divulgação e incentivo ao consumo literário com a finalidade de acessibilizar a linguagem artística literária para as pessoas em vulnerabilidade social.

EXPOSIÇÃO ITINERANTE

“Expressões de resistência do Congado Itabirano

Fotógrafa: Stael Azevedo e Curadoria: Warley Ferreira”

Local: Praça do Pará | 17h30 | intervenção

A exposição fotográfica é fruto de um estudo de quinze anos da fotógrafa e retrata aspectos de resistência sociocultural e religiosa de membros do Congado.

MOMENTO ACONTECE

“Intervenções poéticas” com Auíta Andrade

Local: Centro, João Pinheiro, PMI | 16h | intervenção

Agitador cultural, poeta e escritor, o artista independente Auíta Andrade apresenta intervenções artísticas e poéticas em diversos pontos da cidade.

MOMENTO ACONTECE

“Saulo Carvalho”

Local: Praça do Pará | 19h | intervenção

Encantando os transeuntes, o instrumentista Saulo Carvalho apresenta show de baixo e guitarra na Praça do Pará.

Resistência cultural,
onde está a cultura?





22 quinta-feira

47^º
FESTIVAL
DE INVERNO
de Itabira



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

“Pipoquinhas”

Local: Juca Batista / Caminho Novo | 14h | intervenção

Iniciativa da Biblioteca Municipal Luiz Camillo de Oliveira Netto, as contações de histórias são ações de divulgação e incentivo ao consumo literário com a finalidade de acessibilizar a linguagem artística literária para as pessoas em vulnerabilidade social

MOMENTO ACONTECE

“Intervenções poéticas” com Auíta Andrade

Local: João XXIII, Fênix, Santa Marta, Santa Ruth, Machado | 16h | intervenção

Agitador cultural, poeta e escritor, o artista independente Auíta Andrade apresenta intervenções artísticas poéticas em diversos pontos da cidade.

Resistência cultural,
onde está a cultura



23 sexta-feira



MOMENTO ACONTECE

“Maria Luiza Nepomuceno”

Local: Rotatória Av. Daniel Jardim de Grisolia | 16h | intervenção

Apresentação de ballet da artista Maria Luiza Nepomuceno

MOMENTO ACONTECE

“Diego Fernando Malabares”

Local: Rotatória Esplanada | 18h30 | intervenção

Intervenção artística por meio de show de malabares com o malabarista Diego Fernando.

MÚSICA

Show “Somos quem podemos ser” com Alex Brooks e Marcus das Serras

Local: Espaço Resistência Cultural | 20h | Live

”Somos quem podemos ser” é um projeto desenvolvido com releituras de composições de diversos artistas da consagrada música brasileira, incluindo artistas itabiranos.

MÚSICA

Show “Groove Minas”

Local: Espaço Resistência Cultural | 21h | Live

Groove Minas vem com a proposta "Resistência e Equilíbrio" onde a banda realizará o Show de lançamento de seu CD, em paralelo, apresentará a modalidade SlackLine, juntamente com a apresentação artística, onde o esporte será uma parte ilustrativa da atração em seu contexto. A trajetória da banda é marcada por muita luta, resiliência e a busca pelo reconhecimento, na qual a resistência e o equilíbrio sempre foram fundamentais.

MÚSICA

Show “Arena Hard Rock”

Local: Espaço Resistência Cultural | 22h | Live

A banda Arena Hard Rock conta com proposta repleta de grandes sucessos do Hard Rock dos anos 80 e 90 de bandas como Guns N’ Roses, Bon Jovi, Aerosmith, Journey, Europe, entre outras. O som da banda foca, principalmente, no rock mais pesado com distorção, potência e animação.

Resistência cultural,
onde está a cultura?



24 sábado

47° FESTIVAL
DE INVERNO
de Itabira

EXPOSIÇÃO ITINERANTE

“Imagem, Patrimônio e afeto” por Juliana Naves

Local: Galeria Bretas | 10h | intervenção

A exposição registra, através do afetuoso olhar da artista, o patrimônio histórico de Itabira. Composta por quatorze fotografias, a mostra será montada de forma itinerante em locais de grande circulação da cidade. A proposta é mostrar à comunidade itabirana a importância da preservação dos casarões centenários da cidade.

TEATRO

“Brincar e Sonhar é só começar”

Local: Teatro da FCCDA | 15h | presencial

**Ingressos limitados conforme as diretrizes do Minas Consciente*



Na tarde do domingo a “Companhia Itabirana de Teatro” retorna para a apresentação do espetáculo “Brincar e sonhar é só começar”. O espetáculo narra as aventuras de uma contadora de histórias que se envolve com os seres fantásticos em uma viagem proporcionada pelo rodopio do redemoinho.

CIRCUITO BARES

“Vando Lúcio”

Local: Bares da região do Pará | 20h | intervenção

A magia do saxofone por Vando Lúcio encantando a boemia itabirana por meio de diversas intervenções musicais.

Resistência cultural,
onde está a cultura?





24 sábado

47^º FESTIVAL
DE INVERNO
de Itabira



CIRCUITO BARES

“Rafael Silva e seu sax”

Local: Bares da região central | 20h | intervenção

A magia do saxofone por Rafael Silva encantando a boemia itabirana por meio de diversas intervenções musicais.

MÚSICA

Show “A essência vive” Thiago Skp

Local: Espaço Resistência Cultural | 19h30 | Live

O rapper itabirano Thiago SKP faz o show de lançamento do disco "Bragi", uma performance que inclui elementos do hiphop, como MC, B.boy (dança) e Dj. Natural de Itabira, Thiago começou a escrever suas letras em 2007. De lá para cá, já foram três discos lançados e um espaço importante conquistado no cenário do Rap nacional.

MÚSICA

Show “O rap é o local do mundo”

Local: Espaço Resistência Cultural | 20h30 | Live

Yago Rios apresenta o show “O rap local é o local do mundo”. O projeto expõe diferentes vertentes musicais dentro do estilo “Hip-Hop / Rap”, como o R&B, o trap, o boombap, o LoFi dentre diversas outros.



Resistência cultural,
onde está a cultura?



25 Domingo

47^º FESTIVAL
DE INVERNO
de Itabira



TEATRO

“Elphas”

Local: Canal da youtube/fccda | 16h | Live

O espetáculo Elphas aborda o paradoxo surgido a partir do distanciamento social e do tensionamento entre teatro e tecnologia. A peça teatral é pensada e produzida para que o público seja o protagonista e possa fruir, por meio de seus celulares, com o auxílio de fones de ouvido, dentro de suas casas. Uma experiência que evoca a corporeidade do indivíduo contemporâneo inserido ao conceito ciborgue. O espetáculo ocorrerá por meio transmissão virtual.

MÚSICA

Show “Rosa Márcia”

Local: Espaço Resistência Cultural | 15h | Live

No show “Em terra de Drummond tudo se faz canção, entre minhas e outras”, a itabirana Rosa Márcia reúne sucessos de sua autoria e de artistas renomados da MPB, que fizeram parte de sua trajetória artística ao longo de 40 anos com shows não apenas em várias localidades do Brasil como no exterior.

MÚSICA

Show “Walter Araújo”

Local: Espaço Resistência Cultural | 16h30 | Live

Walter Araújo entrou para o mundo da música aos 18 anos quando fazia parte da banda, The Birds, nos anos 60 e 70, animando bailes nos clubes do Valério e Atlético. Embalados pela sonoridade dos anos 60, tocavam Beatles, Jovem Guarda, Elvis Presley, entre outros. Nas bandas, “Os Impecáveis e os Atuais”, deu continuidade a este trabalho, cantando e tocando guitarra. Em Itabira, montou um grupo, Azes do Ritmo, com músicas atuais e dos anos 60, 70, 80, 90, de diferentes gêneros musicais

MÚSICA

Show “Tony Primo”

Local: Espaço Resistência Cultural | 18h | Live

Com uma poética latente em sua musicalidade, o músico itabirano Tony Primo tem uma vasta experiência no universo artístico, não só musical como em diversas outras áreas da cultura.

Resistência cultural,
onde está a cultura



26 segunda-feira



EXPOSIÇÃO ITINERANTE

“Imagem, patrimônio e afeto” por Juliana Naves

Local: Gabiroba | 16h30 | intervenção

A exposição registra, através do afetuoso olhar da artista, o patrimônio histórico de Itabira. Composta por quatorze fotografias, a mostra será montada de forma itinerante em locais de grande circulação da cidade. A proposta é mostrar à comunidade Itabirana a importância da preservação dos casarões centenários da cidade.

29 terça-feira

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

“Pipoquinhas”

Local: Caminho Novo | 14h | intervenção

Iniciativa da Biblioteca Municipal Luiz Camillo de Oliveira Netto, as contações de histórias são ações de divulgação e incentivo ao consumo literário com a finalidade de acessibilizar a linguagem artística literária para as pessoas em vulnerabilidade social.

MÚSICA

“Samuel Moraes”

Local: Canal youtube/fccda | 20h | Live

O cantor gospel Samuel Moraes apresentará um show diretamente do canal YouTube da Fundação Cultural Carlos Drummond de Andrade.

Resistência cultural,
onde está a cultura?

28 quarta-feira



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

“Pipoquinhas”

Local: Gabiroba | 14h | intervenção

Iniciativa da Biblioteca Municipal Luiz Camillo de Oliveira Netto, as contações de histórias são ações de divulgação e incentivo ao consumo literário com a finalidade de acessibilizar a linguagem artística literária para as pessoas em vulnerabilidade social.

EXPOSIÇÃO ITINERANTE

“Imagem, patrimônio e afeto” por Juliana Naves

Local: Areão | 16h | presencial

A exposição registra, através do afetuoso olhar da artista, o patrimônio histórico de Itabira. Composta por quatorze fotografias, a mostra será montada de forma itinerante em locais de grande circulação da cidade. A proposta é mostrar à comunidade Itabirana a importância da preservação dos casarões centenários da cidade.

SABERES

“O boneco leitor através de Kirigami”

Local: Canal youtube/fccda | 14h às 16h | Live

Palestra infantil do artista Hermes Perdigão com bonecos de Kirigami. Kirigami vem das palavras japonesas “kiru”, que significa “cortar” e “gami” que significa “papel”. Ou seja, trata-se da arte de cortar papel dobrado, diferente do origami, em que dobra-se o papel sem cortá-lo. Ele se propõe a criar bonecos com movimentos com objetos que temos em casa.

ACONTECE

“Saulo Carvalho Guitarra”

Local: Largo do Batistinha | 17h | intervenção

Encantando os transeuntes, o instrumentista Saulo Carvalho apresenta show de guitarra na Largo do Batistinha na tarde da quarta-feira.

Resistência cultural,
onde está a cultura?



29 quinta-feira



INTERVENÇÃO URBANA

“Performance de Dança - Maria Luiza e Karem Daynide”

Local: Largo do Batistinha | 16h30 | intervenção

Performance cultural com as artistas Maria Luiza Nepomuceno na dança e Karem Daynide nos tambores.

ROOF TOP

“Saulo Carvalho contrabaixo ”

Local: Prédio da FCCDA | 16h | intervenção

Intervenção musical com Saulo Carvalho.

INTERVENÇÃO MUSICAL

“Musicalidade e Resgate Ancestral” com Guayamum

Local: Memorial CDA | 20h | Presencial

**Ingressos limitados conforme as diretrizes do Minas Consciente*



O Show é composto somente por músicas autorais do Guayamum, escritas durante os 20 anos de atuação, que retratam o resgate ancestral, oralidade e musicalidade da Capoeira. Conta também com a inclusão de artistas como Jéssica Aleixo, Yago Rios e Emmanuel Costa mesclando coro e trazendo musicalidade própria dos artistas da cidade.

Resistência cultural, onde está a cultura?



30 sexta-feira



MÚSICA

“AD Libitum e orquestra”

Local: Teatro da FCCDA | 20h | Presencial

**Ingressos limitados conforme as diretrizes do Minas Consciente*



O ‘Ad Libitum’ faz apresentação, na noite da sexta-feira, de canções que passam por várias décadas, começando no século XX indo até os dias atuais. O projeto do trio tem como finalidade aproximar o público da música erudita.

EXPOSIÇÃO ITINERANTE

“Imagem, patrimônio e Afeto” por Juliana Naves

Local: Centro | 16h | intervenção

A exposição registra, através do afetuoso olhar da artista, o patrimônio histórico de Itabira. Composta por quatorze fotografias, a mostra será montada de forma itinerante em locais de grande circulação da cidade. A proposta é mostrar à comunidade Itabirana a importância da preservação dos casarões centenários da cidade.

Resistência cultural,
onde está a cultura



30 sexta-feira



MÚSICA

Show “André DK”

Local: Espaço Resistência Cultura | 19h | Live

O músico de 24 anos iniciou a sua paixão pela música ainda na infância, influenciado principalmente, pelo irmão. Com o tempo, foi descobrindo os sub-gêneros do rock. Aos 12 anos ganhou a sua primeira guitarra e aos 15 se tornou guitarrista de uma banda musical. Atualmente, com seu espaço já consolidado, a música continua sendo uma de suas grandes paixões.

MÚSICA

Show “Curva de Gauss”

Local: Espaço Resistência Cultural | 20h | Live

A banda Curva de Gauss é uma banda Mineira, da cidade de Itabira, iniciou suas atividades em julho de 2010, com as mais variadas influências, principalmente do rock. Nessa apresentação, Curva de Gauss mostrará seu estilo próprio de fazer o som.

MÚSICA

Show “Rock and Blues Corporation”

Local: Espaço Resistência Cultural | 21h | Live

Maxsandro Soares é conhecido por ter uma identidade vocal privilegiada pelos seus trabalhos a frente da banda itabirana de Hard Rock Perfect Strangers e atualmente com a banda de heavy metal Jack no Bico. Victor Hugo Duarte é guitarrista, mas ingressou no meio musical tocando piano. Juntos apresentarão um acústico, interpretando músicas do rock ao blues.

Resistência cultural,
onde está a cultura





31 sábado



CIRCUITO BARES

“Camareiro Fogo”

Local: Bares da região central da cidade | 19h | intervenção

O artista Camareiro apresenta performance pirotécnica no circuito de bares da cidade.

MÚSICA

“Vini Brow discotagem”

Local: Espaço Resistência Cultural | 19h | Live

O Dj Vini Brown se apresenta em eventos diversificados desde 2013. O músico já abriu shows de artistas renomados como Ivete Sangalo, Karol Conka, Seu Jorge, Francisco El Hombre, dentre outros. Com um set eclético e irreverente, o músico leva o swing latino tropical recheado de brasilidade por onde passa.

MÚSICA

“Acústico e plugado”

Local: Espaço Resistência Cultura | 20h | Live

O projeto Acústico & Plugado nasceu da vontade comum entre quatro amigos de apresentar ao público uma performance marcante de músicas do melhor estilo pop, reggae, rock nacional e internacional que fizeram história nos anos de ouro de 60, 70, 80 e 90 em resposta à execução (em alto volume) de músicas maçantes com sucessos radiofônicos.

MÚSICA

“O Tom da Resistência”

Local: Espaço Resistência Cultural | 21h | Live

O show “O tom da resistência” retrata a forma de expressar sentimentos e um conceito que não está muito longe da realidade. A resistência tomou diversas formas, sejam individuais ou coletivas. Sabrina Frois, Raiene Silva, Rubiane Sampaio e Renata Araújo, representam de forma musicada a intenção de não banalizar, mas sim explorar canções na tentativa de mudar a realidade e quebrar paradigmas.

Resistência cultural,
onde está a cultura?



Oficinas

Resistência cultural,
onde está a cultura?



1ª SEMANA



MÚSICA | Saulo Carvalho

“MasterClass harmonia e improvisação”

Local: Fazenda do Pontal | Data: 11, 18 e 25 de julho | 9h às 12h | presencial

Irá abordar para todas as classificações de instrumentos (instrumentistas), a relação escala, acordes, tríade, tétrades, campo harmônico maior, menor e função harmônica.

SABERES | Nana Mendonça

“Guinlagem Camaco”

Local: Online | Data: 12 a 16 de julho | 14h às 15h

O projeto "Guinlagem do Camaco" em nível intermediário se propõe apresentar, contextualizar, mostrando a sua história, focando na conversação. Serão propostas atividades como: Dublagem de trechos de filmes e canto em guinlagem do camaco.

SABERES | Augusta Kelles

“Mindfulness funcional”

Local: Casa do Brás | Data: 12 a 16 de julho | 18h às 20h

A oficina de Mindfulness visa desenvolver o autoconhecimento por meio de diferentes tipos de meditação, auxiliando em processos individuais com a conscientização de si mesmo, acolhendo os pensamentos, sentimentos e sensações que são complexas no cotidiano de cada um.

SABERES | Wania Lage

“Arte do lixo”

Local: Online | Data: 12 a 14 de julho | 17h às 21h

A oficina arte do lixo tem como finalidade promover a reciclagem do lixo doméstico transformando-o em objetos utilitários, lembrando que o lixo não existe.

SABERES | Rômulo Santos

“Fica’arte em casa”

Local: Online | Data: 13 a 30 de julho | terças e quintas | 08h às 09 | Público alvo: idosos

A oficina de teatro tem como finalidade a prática teatral (oficina de teatro) como atividade que pode contribuir com a inclusão do idoso na vida social .



2ª SEMANA



MÚSICA | Karem Daynide

“Hip Hop no mundo infantil”

Local: Casa de Drummond | Data: 18 de julho | 14h às 18h | Presencial

A oficina tem como finalidade valorizar e ampliar as possibilidades estéticas do movimento. Fazendo com que crianças percebam que o movimento é criado por cada um individualmente, a aula fará com que sejam vivenciados, através da dança, diferentes ritmos, permitindo ao corpo inúmeras possibilidades estéticas.

SABERES | Matheus Maia

“Conto de história infantil”

Local: Biblioteca da FCCDA | Data: 18 a 21 de julho | 14h às 15h

A oficina tem como finalidade apresentar histórias musicalizadas sobre animais, contos, poemas, histórias humorísticas, dentre outros gêneros literários. A atividade lúdica visa proporcionar um momento de descontração aos participantes.

SABERES | Jéssica Moraes

“Capoeira para crianças”

Local: Galeria da FCCDA | Data: 18 a 23 de julho | 14h às 15h

A oficina de capoeira direcionada ao público infantil tem a finalidade de estimular a imaginação de crianças, estimulando o autoconhecimento corporal e dos próprios movimentos. Além disso, irá mostrar toda a riqueza filosófica e histórica dessa importante expressão cultural brasileira.

MÚSICA | Nana Mendonça

“Musicalização através do canto”

Local: online | Data: 19 a 23 de julho | 14h às 15h

A proposta da oficina “Musicalizando através do canto”, ministrada por Nana Mendonça é iniciar a leitura rítmica e melódica, solfejo ditado, iniciação à técnica vocal, respiração, apoio, resistência, ajustes e sistema fonatório.

Resistência cultural, onde está a cultura?

2ª SEMANA



SABERES | Letícia Lage

“Mandalas de Lã”

Local: Foyer da FCCDA

Turma 1: 19 e 21 de julho | 14h30 às 17h | Turma 2: 20 e 22 de julho | 14h30 às 17h

A simbologia por trás da mandala “Olho de Deus” está relacionada à saúde, felicidade e prosperidade de quem a possui. Os povos indígenas acreditam que as mandalas feitas com linhas são objetos sagrados, e elas são também para presentear crianças, desejando bom crescimento e saúde.

SABERES | Millôr Arte andarilha

“Confecção e manipulação de bonecos”

Local: Casa de Drummond | Data: 19 a 23 de julho | 15h às 17h

A oficina promove a iniciação na arte de confecção e manipulação de bonecos a partir de método prático, usando material alternativo e reciclável, de fácil acesso com ferramentas simples. Contribuindo para a preservação desta rica tradição, a partir do reaproveitamento de sucata doméstica de elementos da natureza.

SABERES | Rômulo Amaral

“Maquiagem para vídeo”

Local: Foyer da FCCDA

Turma 1: 19 de julho | 09h às 11h30 . Turma 2: 19 de julho | 18h às 20h30

Turma 3: 20 de julho | 09h às 11h30 . Turma 4: 20 de julho | 18h às 20h30

A oficina de maquiagem para vídeo, ministrada por Rômulo Amaral, tem como finalidade ensinar conceitos básicos da maquiagem utilizada por atores no vídeo, na composição de personagens em diferentes aspectos, situações e gêneros durante as gravações.

Resistência cultural,
onde está a cultura



2ª SEMANA

MÚSICA | Karem Daynide

“Nosso mundo Hip-hop”

Turma 1: Galeria da FCCDA | 23 de julho | 18h às 20h | Presencial

Turma 2: Bairro Bethânia | 24 de julho | 14h às 17h30 | Presencial

Turma 3: João XXIII | 25 de julho | 14h às 17h30 | Presencial

A oficina de dança tem como objetivos principais promover o desenvolvimento de habilidades artísticas e da criatividade através do hip hop, além de fortalecer a musculatura, promovendo o Hip Hop como manifestação cultural, artística e contemporânea.

TEATRO E DANÇA | Mônica Tavares

“O corpo em cena”

Local: online | Data: 20, 22, 27 e 29 de julho | 14h às 16h30

A oficina visa, por meio de exercícios vindos da dança moderna/contemporânea e dos exercícios/jogos de improvisação corporais e teatrais, abrir caminho para a ampliação da consciência corporal de quem busca um melhor entendimento e expressão de seu corpo em cena.

SABERES | Carla Navarro

“O artista produtor”

Local: Online | Data: 20 a 24 de julho | 19h às 21h

A oficina “Artista produtor” visa abordar o processo da produção cultural, desde o planejamento, passando pela organização e coordenação, chegando à finalização, analisando a forma correta e mais prática de realizar um projeto cultural do começo ao fim.

2ª SEMANA



SABERES | Rodrigo Sgarbi

“Fotografias ao ar livre”

Local: Centro Histórico | Data: 24 e 25 de julho | 9h às 12h

A oficina de fotografia ao ar livre tem como finalidade ensinar conceitos básicos de como tirar fotografias de qualidade de pontos históricos de Itabira, utilizando celular, máquina fotográfica amadora ou profissional.

MÚSICA | João Carlos Viana

“MasterClass dicas práticas técnicas para Gravação em estúdio”

Local: Casa do Brás | 24 de julho | 10h às 12h

A oficina contará com dicas práticas e técnicas para a gravação em estúdio como harmonia e improvisação e como escrever arranjos musicais para instrumentos de sopro em bandas pop.

****A oficina será dividida em cursos para trompete, trombone, sax, percussão e guitarra e o aluno deverá escolher entre as opções acima.***

MÚSICA | João Carlos Viana

“MasterClass técnicas para instrumento de sopro, percussão e guitarra”

Local: Casa do Brás | 24 de julho | 14h às 16h

A oficina prática ensina como formatar repertórios e arranjos musicais em ensaio aberto com músicos de vários instrumentos de bandas pop e civis. Apresentação dos trabalhos com performances dos alunos sob a coordenação do Grupo Charanga Pop.

MÚSICA | João Carlos Viana

“MasterClass oficina de performance”

Local: Espaço Resistência Cultural | 24 de julho | 18h

Oficina de performance por meio de apresentação de um show case do Grupo Charanga Pop. Serão debatidos sobre postura profissional, performance de palco, oficinas individuais de performance dos instrumentos trompete, trombone, sax, percussão e guitarra.

Resistência cultural,
onde está a cultura?



3ª SEMANA



SABERES | Rômulo Avelar

“Produção e gestão cultural”

Local: On-line | 26 a 30 de julho | 15h às 18h

A oficina tem como objetivo lançar pontos entre os universos da cultura e da administração, bem como estimular o desenvolvimento de ações colaborativas no ambiente cultural. Serão abordados temas como papéis e linguagens dos produtores e gestores culturais.

TEATRO | José Nildo

“Desenho Cênico para as novas realidades”

Local: Teatro da FCCDA | 26 a 28 de julho | 14h às 16h

A oficina visa estimular a criação cênica para as novas realidades, tendo como base as vivências das próprias crianças durante a pandemia, por meio de realidades que suscitem a mudança e que possam servir de superação e exemplo. A partir da improvisação, será analisado o que torna ou diferencia a ação improvisada em ação cênica.

SABERES | Hermes Perdigão

“O boneco leitor através de Kirigami”

Local: online | 28 de julho | 14h às 16h

Com objetos que as pessoas têm em casa, como tampinhas, rolhas, arames, canudos dentre outros mais, vamos dar asa a nossa imaginação e criar Bonecos com movimentos. Um novo olhar para a reciclagem.

Resistência cultural, onde está a cultura?



ficha técnica



Comissão organizadora

Marcos Alcântara

Cecilia Xavier

Gabriela Santos

Assessoria Geral

Samuel Alves

Rômulo Santos

Walter Freitas

Fernando Sampaio

Assessoria Administrativa e Financeira

Maria Inês

Vanessa Pena

Assessoria de Comunicação

Mario Brito

Erica Monique Antunes

Assessoria Jurídica

Vitor Scarpelli

Assessoria de compras e licitações

Samantha Rosa

Marcos Alcântara

Superintendente da FCCDA

Marco Antônio Gomes

Vice Prefeito

Marco Antônio Lage

Prefeito Municipal

apoio cultural



Realização:



Patrocínio:



Parceiro Cultural:



Apoio Cultural:

