



MÉDIATHÈQUE BIBLIOTHÈQUES
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE SÉLESTAT

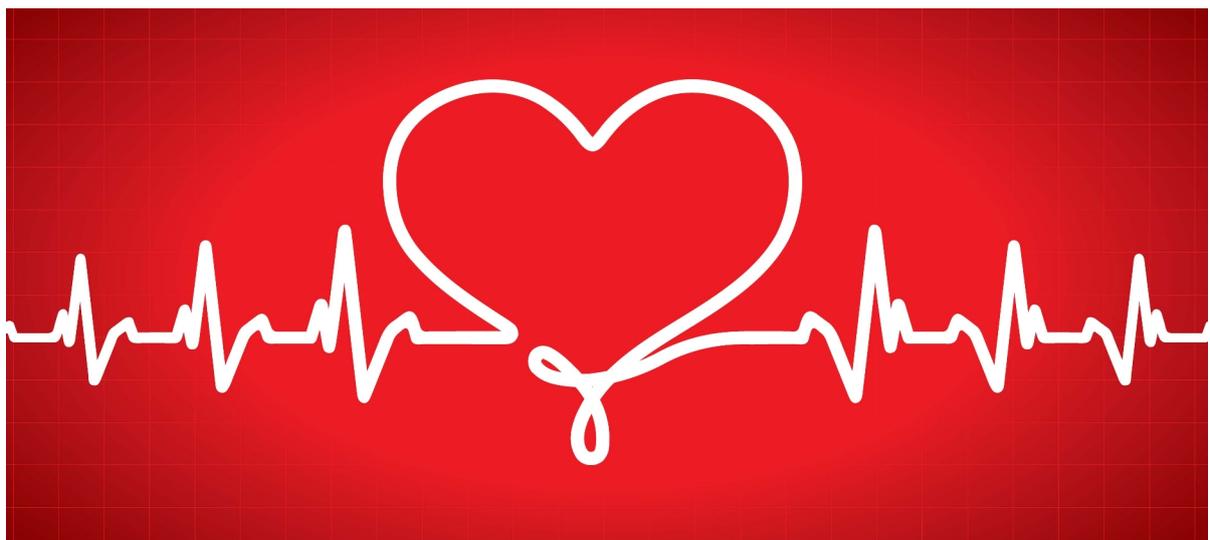
MEDIATHEQUE DE SELESTAT

2, Espace Gilbert Estève
67604 SELESTAT Cedex
Tél. 03.88.58.03.20
Fax 03.88.58.03.25
www.mediatheque-selestat.net

En 2022 vos discothécaires préférées ont senti leur cœur battre pour ça !

Morceaux choisis

Discographie SECTEUR MUSIQUE – Janvier 2023



Discographie également consultable en ligne sur :
www.mediatheque-selestat.net

Scène francophone

The Fat Bastard Gang Band (chanson métissée)

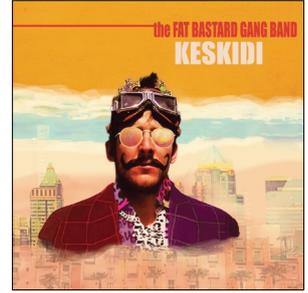
Keskidi / The Fat Bastard Gang Band

Editeur : L'Autre distribution, 2022

Interprètes : The Fat Bastard Gang Band (ensemble vocal et instrumental) : Alexis Duchenaux (voix, samples), Mehdi Salles (batterie, percussions, samples), Ornella Debono (voix, saxophone) et al.

Résumé : Chanson française (Lyon) métissée, satirique, colorée et explosive. Chantant en neuf langues et puisant leur force dans leur "bastard musique", le groupe métisse, mélange, et aromatise sa musique de multiples épices. Le Fat Bastard est une machine à groove aux origines multiples, véritable plébiscite à l'échange, au partage et aux libertés. Un voyage à bord de leur vaisseau construit avec amour, spiritualité et folie... sans concession

Cote : **VFR FAT**



Variétés internationales

Midlake (rock indé)

For the sake of bethel woods / Midlake

Editeur : PIAS, 2022

Interprètes : Midlake (ensemble vocal et instrumental) : Eric Pulido, Eric Nichelson (voix, guitares, claviers), McKenzie Smith (batterie), Jesse Chandler (piano, flûte, claviers), Joey McClellan (guitare)

Résumé : Rock indé américain (Denton). Récompense : Sélection FIP, 3 clés Télérama, 4 étoile Rock & Folk.

Cote : **VIN MID**



Ko Ko Mo (power rock)



Need some mo' / Ko Ko Mo

Editeur : PIAS, 2022

Interprètes : Ko Ko Mo (ensemble vocal et instrumental) : Warren Mutton (voix, guitare, claviers, batterie), Kévin K20 Grosmolard (voix, batterie)

Résumé : Duo power rock français anglophone à la voix 70's modernisée. Toujours à fond sur les traces de leurs héros des années 70, ils transcendent subtilement leurs influences pour nous offrir un "classic rock" aux allures vintages et pourtant indéniablement actuel.

Cote : **VIN KOK**

Nova Twins (rock fusion)

Supernova / Nova Twins

Editeur : BMG, 2022

Interprètes : Nova Twins (ensemble vocal et instrumental) : Amy Love (voix, guitare), Georgia South (basse)

Résumé : Duo rock fusion britannique (Londres) à l'énergie brute.

Cote : **VIN NOV**



GGGOLDDD (indie rock)



This shame should not be mine - Live at Roadburn Redux /

GGGOLDDD

Editeur : Bertus, 2022

Interprètes : GGGOLDDD (ensemble vocal et instrumental) : Milena Eva (voix, programmation), Danielle Warners (basse), Igor Wouters (batterie), Jaka Bolic, Thomas Sciarone, Vincent Shore (guitares)

Résumé : Indie électro folk rock néerlandais. Les hymnes sombres et hypnotiques des Néerlandais de GGGOLDDD plongent leurs racines au plus profond de l'esprit de Milena Eva, chanteuse et productrice. Suite à l'émergence d'un violent traumatisme, elle livre This Shame Should Not Be Mine, une anthologie en dix pistes racontant le chemin parcouru sur la voie de la guérison, de l'ombre à la lumière.

Cote : **VIN GGG**

Country

Robert Plant, Alison Krauss (country folk)

Raise the roof / Robert Plant, Alison Krauss

Editeur : WEA, 2021

Interprètes : Alison Krauss (voix), Robert Plant (voix, guitare), T Bone Burnett, Bill Frisell, Marc Ribot (guitares), Buddy Miller (mandoline, guitare), Jay Bellerose (batterie, percussions) et al.

Résumé : Country folk majestueuse. Le chanteur du groupe mythique Led Zeppelin s'allie à l'une des plus belles voix de la scène country actuelle pour proposer douze nouveaux titres.

Cote : **COU PLA**



Rap

Kojoy Radical (rap alternatif)

Reason to smile / Kojoy Radical

Editeur : Atlantic, 2022

Interprètes : Kojoy Radical aka Kwadwo Adu Genfi Amponsah, Masego, Shae Universe, Cashh, Kelis, Tiana Major9, Lex Amor, Knucks, Shakka, Wretch 32, Ego Ella May, Rexx Life Raj (voix) et al.

Résumé : Rap britannique, créatif et éclectique. Son style a été décrit comme un mélange de hip hop crasseux, de rap alternatif et de création parlée. Récompense : Le pied ! SoulBag.

Cote : **RAP KOJ**



Musiques de film

Bear McCreary (musique celtique)



Outlander : the series, season 6 / Bear McCreary

Editeur : Sony, 2022

Interprètes : Raya Yarbrough, Griogair Labhruidh, Jaraneh Nova (voix) et al.

Résumé : Bande originale de la sixième saison de la série télévisée Outlander. Musique à tendance celtique écossaise.

Cote : **DIV F OUT**

Jazz

Emilie Calmé & Laurent Maur (jazz apaisant)

Fantaisie improbable pour flûtes et harmonicas / Emilie Calmé & Laurent Maur

Editeur : UVM Distribution, 2022

Interprètes : Emilie Calmé (flûte traversière), Laurent Maur (harmonica)

Résumé : La rencontre jazz entre la flûtiste et l'harmoniciste français. Un duo apaisant où les deux instruments dialoguent tout en finesse et sans démonstration ostentatoire.

Cote : **JAZ CAL**



Musiques du monde

Maya Youssef (musique syrienne)



Finding home / Maya Youssef

Editeur : Bertus France, 2022

Interprètes : Maya Youssef (kanoun), Hamsa Mounif (voix), et al.

Résumé : Musicienne syrienne de kanoun, cithare sur table arabe. La musique de Maya est douce et enveloppante, avec une pointe de nostalgie.

Cote : **MON 024 YOU**

Kaelan Mikla (rock gothique islandais)

Undir koldum nordurljosum / Kaelan Mikla

Editeur : Bertus, 2021

Interprètes : Kaelan Mikla (ensemble vocal et instrumental) : Laufey Soffia (voix), Margret Rosa (voix, basse), Solveig Matthildur (voix, programmation, sythétiseur, guitare, flûte) ; Alcest (ensemble vocal et instrumental)

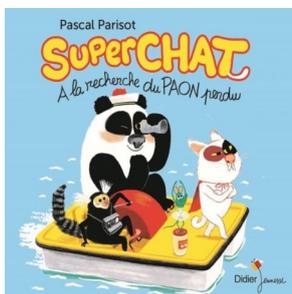
Résumé : Rock indépendant gothique dark wave islandais (Reykjavik).

Cote : **MON 085 KAE**



Musique pour enfants

Pascal Parisot (conte musical)



Superchat à la recherche du paon perdu / Pascal Parisot

Editeur : PIAS, 2021

Interprètes : Pascal Parisot (voix) et al.

Résumé : Ce soir, au zoo, Peter le paon a disparu... Il a été kidnappé par le terrible capitaine Brochet. L'heure est grave. Il n'y a plus qu'une chose à faire : appeler Superchat, le super-héros des animaux et sa fidèle secrétaire, Super Colette.

Cote : **ENF 14 PAR**

Musique classique

Dennis Johnson (piano solo contemporain)

The Fall : Dennis Johnson's november deconstructed / Dennis Johnson

Editeur : Kuroneko, 2021

Interprètes : Ensemble Resonanz (ensemble instrumental), Moses Sumney (voix)

Résumé : Une déconstruction de la pièce minimaliste de Dennis Johnson. Une oeuvre dénudée à la force ensorcelante revisitée par Lustmord, légende galloise de la musique électronique et par le pianiste Nicolas Horvath.

Cote : **CNT JOH 11.11**



Musique nouvelle

Uèle Lamore (électro ambient)

Loom / Uèle Lamore

Editeur : Sony, 2022

Interprètes : Uèle Lamore (guitare, claviers et autres instruments), Thomas Huguenel (basse), London Contemporary Orchestra (ensemble instrumental)

Résumé : Electro ambient instrumentale. Uèle Lamore est une cheffe d'orchestre, compositrice et arrangeuse franco-américaine. Elle a toujours cherché à explorer l'infinité de possibilités qu'offre la musique. La curiosité et la créativité de l'artiste l'amène à tisser des liens entre le jazz, le rock, l'indie, le hip-hop, le trip hop et la musique classique. Ici elle expérimente à partir de sons produits par une IA et des éléments modulaires, électroniques et synthétiques. Cet album n'est ni électro, ni classique ou ambient mais les 3 à la fois.

Cote : **NOU LAM**

