

මිටුන, කන්‍යා, ධනු, මීන ලග්න වලට හද්‍යා යෝගය උදා කරමින් බුද්ධියට අධිපති බුධ මිටුන රාශි ගතවෙයි

මුල මැද අග වෙනසක් නැතිව දශාව ලැබූ දා පටන් එකසේ ගුණ දෙන බුධට දිවා රෑ වෙනසක් නැත. කාල වෙනසක් ද නැත. වා පිත් සෙම් වෙනසක් නොමැතිව තුන් දොසටම බල පවත්වයි. වන්ද්‍යාගේ පුත්‍රයා වන බුධ සුබඵල දීමේදී ප්‍රමුඛ වෙයි. ග්‍රහණයට අධිපති එම බුධ 2020 මැයි 24 දින රාත්‍රි 11.55 ස්වකීය ස්වක්ෂේත්‍ර රාශිය වන මිටුන රාශියට පිවිසෙයි. එසේ පිවිස වක්‍ර වෙමින්, නිවාරන වෙමින් අගෝස්තු 02 දා අලුයම 03.33 දක්වා මිටුන රාශියේ ගමන් කරයි.

ඥානයෙන් සිදුකරන සියලු දේ බුධට අයත්ය. සිහිය පිළිබඳ සියලු තත්ව, තීක්ෂ්‍ය නුවණ, සත්‍යවාදී බව, කතා ලිලාව, ඉගෙනීම, කතා කිරීමේ දක්ෂතාවය, ලේඛන කලාව, චිත්‍ර කර්මය, කැටයම් කලාව, වැනි ක්ෂේත්‍ර ගණනාවක් බුධ බලවත් වූ අයට ඉබේටම පිහිටයි. දක්ෂතාවයද ඇතිවේ. යන්ත්‍ර මන්ත්‍ර කටයුතු සඳහා ද බුධ බල පවත්වයි. කුමන ලග්නය ලංකා කේන්දරයේ පස්වැන්නට බුධ පැමිණීම රට තුළ අලුත් නිපදවීම් ඇතිවීමටද හේතු කාරක වේ. අධ්‍යාත්මික දියුණුවද යෙදේ. ඥානය දියුණුවන කටයුතු රට තුළ ඇතිවේ. අලුත් නිර්මාණ, සෞන්දර්යාත්මක හැකියාවන් නව මුහුණුවරක් ගනී. පිළිවෙලක් අනුව හැම දෙයක්ම සිදුවනු ඇත. ජනයා තුළ පිරිසුදු සිහිවිලි ද ඇතිවේ. මුවසිරස, අද, පුනාවාස, නැකැත් වල ගමන් කරන නිසා රෝග වලින් සහ ආශ්‍රිත වලින් ජනතාවට බිය ඇතිවීමටද ඉඩ තිබේ.

ජ්‍යෙෂ්ඨ චිත්‍ර ශිල්පී - නිට්ටම්බුවේ
සෝමපාල විජේසූරිය

දිව්‍යමය සුබ මුහුර්ත

සියලු සුබ කටයුතු සඳහා මෙම දිව්‍යමය සුබ මුහුර්ත අනුගමනය කිරීමෙන් සුබ ප්‍රතිපල ලබාගන්න.

මැයි 22 දා සිට 28 දා දක්වා

මැයි 22෫ - උදේ 06.57 සිට උදේ 07.07 දක්වා
මැයි 23෭ - උදේ 07.31 සිට උදේ 07.59 දක්වා
මැයි 24෮ - දහවල් 12.07 සිට දහවල් 12.38 දක්වා
මැයි 25ව - උදේ 08.30 සිට උදේ 08.42 දක්වා
මැයි 26෭ - උදේ 09.07 සිට උදේ 09.32 දක්වා
මැයි 27෭ - උදේ 10.03 සිට උදේ 10.34 දක්වා
මැයි 28෫ - දහවල් 12.07 සිට දහවල් 12.38 දක්වා

(මෙම දිව්‍යමය සුබ මුහුර්ත කාලය තුළදී රාත්‍රි කාලය කොසලකා හරින්න. ඉරිදා, අඟහරුවාදා, බ්‍රහස්පතින්දා, සෙනසුරාදා දකුණු පය පෙරට තබාද සඳුදා, බදාදා, සිකුරාදා වම් පය පෙරට තබාද ඕනෑම සුබ කාර්යයක් සඳහා සුබදායකයි.)

වම්පිකා අඹුවන්ගල



විවාහයට බාධා කරන 22 වන දෙර්කාණාධිපති



පෙරැම් පුරා වසර
ගණනාවක් පෙම් දම් පුරා
හෝ යෝජනාවක් මත හෝ
එක වහලක් යටට නික්ම යන
යුවතිපතීන්ගේ සොළුරු
කැඳැල්ල එසේත් නැතිනම්
ජීවිතයේ සොළුරුතම කඩ
ඉම්,සියල්ලන්ටම නොලැබෙන
ජීවිතයේ සෞභාග්‍ය
විවාහයයි.

අපට අවශ්‍ය ලෙස කළ යුතු, ජීවිතයේ එක් වරක් පමණක් ලබන විවාහය මිනිස් ජීවිතයේ අතිශයින් වැදගත් සාධකයකි. එබැවින් සාර්ථක විවාහයක් සඳහා ස්ත්‍රීයක හා පුරුෂයෙකු ගැලපීමේදී ඔවුන්ගේ කේන්ද්‍ර තුළ ඇති ග්‍රහ ගැලපීම් නොගැලපීම් දෙස දැඩි අවධානය යොමු කිරීම උගත් වැදගත් ජ්‍යෙෂ්ඨවේදියාගේ මතය යුතුකමකි. පොරොන්දමට පමණක් සීමාවී ග්‍රහ ගැලපීම් නොබැලීම තුළ අද වන විට ලංකාවේ දික්කසාද පොලීම් දිනෙන් දින දිගු වෙමින් පවතී. විවාහය වනාහි ආත්මය බැඳීමකි. සංසාරගත බැඳීමක සොළුරු එලය විවාහයයි.විවාහය ආත්ම හතක බැඳීමක් බව හින්දුන්ගේ මතයයි. ආත්ම ගණනාවක් පාරම් දම් පුරමින් එකට එන සිද්ධතයක් සොළුරු විවාහය සසර දුකින් අත් මිදෙන අවසන් බවය තෙක්ම එකිනෙකා පතාගෙන ආ සොළුරු බැඳීමකි. එය ගෞරවයෙන් සිහිකළ යුතුය.

මනුෂ්‍ය ජීවිතයේ මූලිකම සංදිස්ථාන තුනකි. එනම් අප මේ ලෝකයට ජනිත වීම නැතහොත් උපත, ජීවිතයේ දෙවන උපත හෙවත් විවාහය හා මරණය හෙවත් මනුෂ්‍යයාගේ විපතයි. මෙම සංසිද්ධි තුනෙන් අපගේ උපතත්, මරණයත් අපට කිසියම් පාලනය කළ නොහැකි සාධක දෙකකි. එසේ නම් අපට පාලනය කළ හැකි එකම සාධකය අපගේ විවාහයයි. විවාහය යනු පුද්ගලයාගේ දෙවන උපතයි. පුද්ගල ජීවිතයේ සැපය මෙන්ම විපතද රැඳී ඇත්තේ විවාහය තුළයි. කෙනෙකුට විවාහය කරුමයකි.

කෙනෙකුගේ විවාහය නිසි කලට නිසි ලෙසට නිසි වයසටම සිදු වෙනවා. විවාහ ජීවිතය අතිශය සාර්ථකයි. සියලු දේ ලැබෙනවා ඔවුන් සතුටින් සමගියෙන් ජීවත් වෙනවා. විවාහයෙන් පසුව ටිකෙන් ටික දියුණුව සැලසෙනවා. වාසනාවන්ත දරු සම්පත් ලබනවා. ඒත් තව කෙනෙකු ගේ විවාහයේ මේ කිසිවක් නැ. නිසි වයසත් ටිකෙන් ටික වෙලාව යනවා. රූපයෙන් අඩුවකුත් නැ. දේපල රැකියාව වැනි දෙයක් සම්පූර්ණයි. නමුත් විවාහ වාසනාව තවම ලැබී නැහැ. නමුත් අර සියල්ල නැති අයත් ඉක්මනින් විවාහ වේලා නේද ? මිනිස් ජීවිතයේ බොහෝ රහස් කේන්ද්‍රයේ කොටු 12 තුළ සැඟවී තිබෙනවා. ඒක හරිම පුදුම සහගතයි. මේ ගැඹුරු ශාස්ත්‍රය දෙවියන් විසින් ඉසිවරු අතට පත් කරන්නට ඇත්තේද යහපත් මිනිස් සමාජයක් ගොඩ නැගීමේ හා අපට අවශ්‍ය තොරතුරු කල්වේලා ඇතිව දැන ගැනීමේ පරමාර්ථය ඇතුළයි. එම නිසා ජීවිතයේ දෙවන උපත ලෙස සැලකෙන විවාහය තුළටද අපට මේ ජ්‍යෙෂ්ඨයන්ගේ බොහෝ දේ උකහා ගත හැකියි. අප විසින් පෙර බවයේ සිදුකරන ලද කිසියම්

අකුසල කර්මයක එල විපාක ලෙස මේ හවයේ විවාහ ජීවිතය අවුල් වීමට, බිඳ වැටීමට, හෝ ප්‍රමාදයකට මුහුණ දීමට, උරුම නම් එකී කාරණා කල් වේලා ඇතිව දැන ගැනීමටත් එයට නිසි පිලියම් යෙදීමටත් හැකි සාධකය හා විද්‍යාත්මක එකම ක්‍රමය තමාගේ ජන්ම පත්‍රයයි.

කර්ම වක්‍රය උපතේදීම සටහන්ව ඇති ජන්ම පත්‍ර පරීක්ෂාව මගින්ද යහපත් විවාහ දිවියක් ගත කිරීම සඳහා දෙදෙනා අතර සංසාරක හුරු පුරුදු බවක් පැවතීම විවාහක යුවලගේ හෝ විවාහ වීමට අපේක්ෂිත දෙදෙනාගේ ජන්ම පත්‍ර වල ඇති ගැලපීම් නොගැලපීම් මගින් දෙදෙනාගේ ආත්මය හුරු පුරුදු බවද අනාවරණය කර ගත හැකිය.

එසේ නම් විවාහ ප්‍රමාද වීම, විවාහ ගැටලු, දික්කසාද, වැනි විවාහ බිඳ වැටීම් වන්නේ ඇයි?

ඒකට මෙන්න මේ වගේ විවාහ දෝෂ රාශියක් බලපානවා 7 අධිපති හෝ සිකුරු 22 වන දෙර්කාණාධිපති වීම හෝම දෝෂය - ලග්නයෙන් හා වන්ද්‍රයාගෙන් හා සිකුරුගෙන් 1 2 4 7 8 12 යන ස්ථාන වල කුප් ග්‍රහයා සිටීම.

බෙමදැම දෝෂය
විෂ කතෘ යෝගය
කඩහන්දි යෝගය
වෙව්ඩාය දෝෂය
ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ පුරුෂ මාර යෝග
පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ ස්ත්‍රී මාර යෝග
නාශාංශකදෝෂය
අති ධාවන කාම යෝග
බහු විවාහ දෝෂය
සිකුරු 7 අධිපති පාපකර්ම වීම
සිකුරු 7 අධිපති 64 වන නවාංශකාධිපති වීම වද දෝෂ 07-08 පරිවර්තන යෝගය

07 අධිපති 8 වැන්නේ සිටීම කේන්ද්‍රයක 22 වන දෙර්කාණාධිපති ග්‍රහයා 7 වැන්න හා විවාහ කාරක සිකුරු හා සම්බන්ධ වූ විට විවාහයට වන බලපෑම සම්බන්ධවයි. ජ්‍යෙෂ්ඨ සිද්ධාන්ත වලට අනුව දෙර්කාණ 36 අතුරින් 22 වන දෙර්කාණය විශේෂයෙන්ම ඉතා අයහපත් ලෙස සැලකේ. ජන්ම පත්‍රයක 22 වන දෙර්කාණාධිපති ග්‍රහා යනු ඉතාමත් අශුඛවාදී ග්‍රහයා ලෙස සැලකේ. ඒ අනුව යම් ජන්ම පත්‍රයක කිසියම් ස්ථාන අධිපති ග්‍රහයෙකු එම කේන්ද්‍රයේ ඉහත 22 වන දෙර්කාණාධිපති හා සම්බන්ධ වූ විට එම ස්ථාන එල වලට දැඩි බාධාකාරී බලපෑම් එල්ල වෙයි.

මෙම 22 වන දෙර්කාණාධිපති ග්‍රහයා විවාහ ස්ථානය වන 7 වැන්නේ නැමුණ වීම 7 අධිපති වීම 7 වැන්නට දෂ්ටි හෙලීම හෝ 7 වැන්නා සමග යෝග වීම හා කුමන ආකාරයෙන් හෝ විවාහ ස්ථාන හා සම්බන්ධ වීම මේ සඳහා මූලික වෙයි. මෙසේ තමන්ගේ කේන්ද්‍රය තුළ 22 දෙර්කාණාධිපති ග්‍රහයා විවාහයට අසුභ ආකාරයට පිහිටා විවාහය දෙදරාගිය අවස්ථා මෙන්ම විවාහ දිවියට අතුලුවීමට වාසනාව නොලද අවස්ථාද අපවෙත පැමිණෙන සේවාදායකයන්ගේ කේන්ද්‍ර පරීක්ෂාවේදී බොහෝ ප්‍රමාණයක් හමු වී ඇත. පහත දැක්වෙන්නේ එයින් එක් සත්‍ය සිද්ධිමත් අග්‍රය කොට ගනිමින් ගොඩ නැගූ උදාහරණයකි.

පුරුෂ කේන්ද්‍රය ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රය නාවාංශකය - තුලා නවාංශකය - කටක නැකත - දෙට 1 නැකත - රේවති 2 ඉහත මෙම කේන්ද්‍ර හිමි ස්ත්‍රී පුරුෂ දෙපල 2010 අගෝස්තු මාසයේදී විවාහ මංගල්‍ය යෝජනාවක් අනුව විවාහයට එල්ලිනි. මෙහි පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ වාශ්වික ලග්නය තුලා

නවාංශකයයි. එහි 22 වන දෙර්කාණාධිපතියා වූයේ 7 අධිපති සිකුරු ග්‍රහයායි. එම සිකුරු මෙම කේන්ද්‍රයේ ස්වකේන්ද්‍ර බල සහිතව තැත්පත්ය. සිකුරු 7 වැන්නේ සිටීම බැලූ බැල්මට ප්‍රබලය. නමුත් 22 වන දෙර්කාණාධිපතියා වීම හේතු කොට ගෙන එම සිකුරුගේ බල බිඳී ඉතා දුර්වල තත්ත්වයට පත්ව ඇත.

ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ කටක ලග්නය කටක නවාංශකයයි. එහි 22 වන දෙර්කාණාධිපතියා වූයේ 7 වැන්න අධිපති ගනි හෙවත් සෙනසුරු ග්‍රහයායි. එම සෙනසුරු මෙම ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ බලගතුව සිටිවැන්නේ සිටී. ඒ අනුව මෙම යුවලගේ 7 අධිපතියා වූයේ සිකුරු හා සෙනසුරු වන 22 වන දෙර්කාණාධිපතියන්ය. ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේදී ගනි උච්ච බල සහිතව සිටී. මීට අමතරව පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ සිකුරු 12 වැන්නාධිපතියා වූයේ ස්ථානාධිපති වෙයි. ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ 8 වැන්නාධිපති හෙවත් මාරක ස්ථානාධිපතිද වෙයි. මෙම දෙපලගේ නැකත් අනුව (දෙට හා රේවති) පොරොන්දම් බැලීමේදී 75% ශුභ තත්ත්වයේ විය. ඒ අනුව ඔවුන් විවාහ වූ අතර විවාහයෙන් 7 මසක් ගත වීමට පෙර විවහයේ විවිධ ගැටලු ඇති වන්නට විය. දෙදෙනා අතර විවිත් විට බහින්බස් වීමද ඇති විය. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස 2012 වර්ෂයේ නොවැම්බර් මාසයේදී මෙම දෙදෙනා විවාහයෙන් වෙන් විය. එම වෙන්වීම සිදුවන නොවැම්බර් මාසය වන විට මෙම දෙදෙනාගේ මහ දයා/ අතුරු දයා/විදයා පිළිබඳ අවධානය යොමු කිරීමේදී පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ රාහු මහ දයාවේ ගනි අතුරු දයාවේ සිකුරු විදයාව පැවතී අතර ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ කුප් මහ දයාවේ හා ගනි අතුරු දයාවේ ගනි (සෙනසුරු) විදයාව පැවතියේය. මීට අමතරව දෙදෙනාගේම ග්‍රහ ගෝචරය (ග්‍රහ ගමන) 2012.11.25 වන විට කාලසර්ප යෝගය පැවතී අතර ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ 64 නවාංශකාධිපතියා ද සෙනසුරු විය.

මේ අනුව ඉහත සඳහන් කරුණු සලකා බැලීමේදී අපට නිගමනය කළ හැකි ඉතාම පැහැදිලි සාධකය වන්නේ මෙම යුවලගේ විවාහය කඩාබිඳ දැමීමට මෙම 22 වන දෙර්කාණාධිපතියා ඉතා ප්‍රබල ලෙස දායක වී ඇති බවයි.

කිසියම් ජ්‍යෙෂ්ඨවේදියෙකු විසින් කිසිදු ශාස්ත්‍රීය කරුණු සොයාබැලීමකින් තොරව ඉතා අපරීක්ෂාකාරී ලෙස ග්‍රහ ගැලපීම් හා මෙම 22 වන දෙර්කාණාධිපති තත්ත්වයන් නොසලකා හරිමින් ඊතියා පොරොන්දමට පමණක් සීමා වෙමින් මෙම විවාහයට උපදෙස් දීම තුළ අද එම යුවල පමණක් නොව දෙමාපියන්ද දැඩිපීඩාකාරී තත්ත්වයටත් අසහනයටත් මානසික බිඳ වැටීමටත් විශාල ලෙස ධනය විනාශ වීමටත් ලක්ව දැඩිලෙස අපහසුතාවයට පත්ව ඇත.

ඒ අනුව ඉතා පැහැදිලි ලෙස පැවසිය හැක්කේ ජන්ම පත්‍රයක 22 වන දෙර්කාණාධිපතියා කිසියම් හා වයසක සිටිනම් එම හා වයසට අදාල කරුණු වලට දැඩි බලපෑමක් එල්ල කිරීමේ අවධානමක් ඇති බවයි. මීට අමතරව එම 22 වන දෙර්කාණාධිපතියාගේ මහ දයා/අතුරු දයා/විදයා ඉතාම අපලකාරී බව අපට ඉහත උදාහරණයෙන් නිගමනය කළ හැකිය. එම 22 වන දෙර්කාණාධිපතියාගෙන් කියවෙන සියලු කරුණු සඳහා දැඩි බාධා හා බලපෑම් ඇතිවේ.

ඉහත දැක්වූ ජන්මපත්‍ර හිමි යුවලගේ විවාහය දික්කසාදයකින් නිමා වීමටත් ප්‍රබල හේතුව

ලෙස දැක්විය හැක්කේ සාම්ප්‍රදායික පොරොන්දමට පමණක් සීමා වීම තුළ වෙනත් ග්‍රහ තත්ත්වයන් හා දෝෂ සලකා නොබැලීමයි. මෙම විවාහය දැඩි ප්‍රශ්න හා ගැටළු මැද පැමිණ දෙදෙනාගේම අදාල 22 වන දෙර්කාණාධිපතියාගේම විදයාව ක්‍රියාත්මක වන විට වෙන්වීම සිදුවීම තුළ එම 22 වන දෙර්කාණාධිපතියාගේ ප්‍රබල අසුභත්වය අපට මැනවින් වටහා ගත හැකිය.

මෙම විවාහ බිඳ වැටීමට ප්‍රධාන හේතුව ලෙස දැක්විය හැක්කේ , 1) දෙදෙනාගේම 7 වැන්න අධිපති 22 වන දෙර්කාණාධිපති ග්‍රහයා වීම.

2) පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ 7 අධිපති (22 වන දෙර්කාණාධිපතියා) විවාහ ස්ථානයේ සිටීම.

3) ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ 7 අධිපති (22 වන දෙර්කාණාධිපතියා) සිටිවැන්නේ සිටීම හා වන්ද්‍රයාගෙන් 7 වැන්නේ සිටීම.

4) දෙදෙනාගේම 22 වන දෙර්කාණාධිපති ග්‍රහයාගේ විදයාවත් ක්‍රියාත්මක වීම.

5) පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ වන්ද්‍රයාගෙන් 8 වැන්නේ සෙනසුරු ඒරාෂ්ටකට ගමන් කිරීම හා සෙනසුරුගේම මහ දයාවක් හා අතුරු දයාවක් පැවතීම.

6) ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ ග්‍රහ බල තත්ත්වයන්ට වඩා පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ ග්‍රහබල තත්ත්වයන් දුර්වල වීම.

7) පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ ලග්නයේ මෙන්ම නවාංශකයේදී විවාහයට අදාල අහගරු හා සිකුරු ග්‍රහයන් බල රහිත වීම.

8) ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ අහගරු හා සිකුරු යන ග්‍රහයන් පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ තත්ත්වයන්ට නොගැලපෙන ලෙස ඉතාමත්ම ප්‍රබල තත්ත්වයේ වීම.

9) පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ 11 වැන්නේ කුප් හා ගනි යන ග්‍රහයන් යෝග වී සිටීම හා ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ එවැන්නක් නොවීම.

10) ස්ත්‍රී කේන්ද්‍රයේ වන්ද්‍රයාගෙන් 8 වැන්නේ කුප් බලගතුව සිටීම හේතුවෙන් පුරුෂ කේන්ද්‍රයේ සඳුගෙන් 8 හි පිහිටි කුප් දෝෂය හංග නොවීම. විශේෂයෙන්ම සමහර අවස්ථා වල මෙම 22 වන දෙර්කාණාධිපති ඇතැම් ලග්න හිමියන්ට යෝග කාරක ග්‍රහයෙකු විය හැකි අතර කේන්ද්‍රයට බලවත්වද පිහිටා තිබිය හැකිය.

එවැනි අවස්ථාවලදී මෙම 22 වන දෙර්කාණාධිපතියාගේ පාඨබව යම් ප්‍රමාණයකට අඩු වී සුභ එල ලබාදීමෙහි හැකියාවක් ඇත. එබැවින් 22 වන දෙර්කාණාධිපතියා සෑම අවස්ථාවකදීම අසුභව ප්‍රතිඵල ලබාදෙන ග්‍රහයෙකු ලෙස නොසැලකිය යුතු අතර ඒ පිළිබඳව ගැඹුරින් තර්කාණුකූලව විමර්ෂණය කළ යුතුය. එම නිසාවෙන් විවාහයක් සඳහා දෙනෙකුගේ ජන්මපත්‍ර ගැලපීමේදී මෙම බාධාකාරී 22 වන දෙර්කාණාධිපති ග්‍රහයා පිළිබඳ දැඩිව අවධානය යොමු කිරීම තුළ විවාහයේ ගැටලු හා ප්‍රශ්න අඩු ශ්‍රී සෞභාග්‍යයෙන් පිරි යහපත් විවාහ ජීවිතයක් අපේක්ෂා කල හැකිය.



ජ්‍යෙෂ්ඨවේදී, බණ්ඩාරගම,
සම්පත් එස් කල්පගේ

රටට සෙත්සනා සෙන් කවියක්

සසුන සිරිලක රකින තෙද ඇති දුපුල් වන් දෙව්
බැතින ඔබෙ පානමෙද යදිනෙමි පිහිට පතමින්
මෙදින ලක්ඛිම පැතිරයන එම කොරෝනා ලෙඩ
දුර්ග දුරකර ලක්දනන් රැක දෙවනු සුරැකු

බල දැරූ
නිරතුරු
උවදුරු
සිතයුරු

මාටින් ඩී. විජේසිරි පොතුපිටිය



විටින් විට රට අතහැර
දමා විදේශගතව පදිංචි
වීමටත් බොහෝ දෙනා
කැමැත්තක් දක්වයි.
නමුත් උසස් ගුණ වාරයට
අනුව තමාට
විදේශගතවීමේ වාසනාව
නැත්නම් කොතෙක්
උත්සාහ කළත් උගත්කම,
ධනය ආශාව තිබුණත්
ඇතැම්විට විදේශ
සංචාරයන්හි යෙදීමට
අවස්ථාවක් නොලැබෙන
නමුත් ධනයෙන් හා
උගත්කමෙන් අඩු
සමහරුන්ට රටවල්
ගණනාවක සංචාරය
කිරීමේ අවස්ථාවන්
හිමිවනු ඇත.

විදේශ ගත වීමටත් වාසනාවක් තිබිය යුතු ය. පළමුවැන්න, තුන්වැන්න, හත් වැන්න, නව වැන්න, දෙළොස් වැන්න යන ස්ථානයන්

පහ නිරීක්ෂණය කිරීමෙන් විදේශගතවීමේ වාසනාව සොයා බැලිය යුතු ය.
ලග්නාධිපති දුර්වල වීම, අශුභ ග්‍රහයන් හා එක්වීම අශුභ ග්‍රහයන්ගේ නෂ්ටයන්හි තැන්පත්වීම පිටරට සංචාරයකට බාධාගෙන දෙන පිහිටීම වශයෙන් හැඳින්විය හැකි ය.

කේන්ද්‍රයේ තුන්වැන්නේ කෙටි ගමන්ද, නව වැන්නේ දීර්ඝ ගමන්ද හත් වැන්නේ ජාත්‍යන්තර වශයෙන් ලබන ගෞරවයද 12 වැන්නේ දුර බැහැර ඇවිදීම් පිළිබඳව කරුණු සොයා බැලිය හැකි ය. වර රාශි වශයෙන් හැඳින්වෙන මේෂ, කටක, තුලා, මකර යන රාශි හතරද උගය රාශි යනුවෙන් හැඳින්වෙන මිථුන, කන්‍ය, ධනු, මින යන රාශි හතරද පිටරට පමණක් නොව මෙරට සංචාර පිළිබඳව සොයා බැලීමට මහෝපකාරී වේ.

රාහු, බුධ, ගුරු ගමන් බිමන් වලට කාරක වනු ඇත. ලග්නාධිපතියා තැන්පත් ස්ථානයෙන් 12 වැන්නේ සිටින ග්‍රහයකු එහි සිටිනුයේ උච්ච බල ඇතිව මිත්‍ර රාශි ගතව මිත්‍ර ග්‍රහයකුගේ දෘෂ්ටියට ලක්ව යන සිව් ආකාරයෙන් එක් ආකාරයකට නම් හෝ ලග්නාධිපතියා සිටින රාශියෙන් 12 වෙනි රාශියෙහි මිත්‍ර ග්‍රහයකු වේ නම් ජන්මියා තමා උපන් ප්‍රදේශයේම ජීවත්වනු ඇත.

ලග්නාධිපතියා සිටින රාශියෙන් 12

විදේශ ගමන් සෙන්වන ගුණ පිහිටීම්

වැන්නට ගැනෙන රාශියට අධිපති ග්‍රහයා ලග්නාධිපතිහට සතුරු ග්‍රහයකු නම් හෝ නිවට සිටි නම් හෝ තදින්ම දුබලව සිටිනම් හෝ එම කේන්ද්‍ර හිමියා පිටරටකට යයි. මෙකී ලග්නාධිපති සිටි තැනින් 12 අධිපති ග්‍රහයාට සිතුරු මිත්‍ර ග්‍රහයකු වී සිය දෘෂ්ටිය එල්ල කරයි නම් එවිට ජන්මියා එම විදේශ රට ස්ථිර පදිංචිය සඳහා තෝරා ගනියි. ලග්නාධිපතියා තැන්පත් ස්ථානයෙන් 12 වැන්නට අධිපති ග්‍රහයා ලග්න

භාවයෙන් හෙවත් පළමු භාවයෙන් කේන්ද්‍රස්ථානයක හෝ ත්‍රිකෝණස්ථානයක මිත්‍රව ස්වක්ෂේත්‍රව හෝ උච්චව සිටින විට දෙපසින් ශුභ ග්‍රහයන්ට මැදිව සිටිනම් එම ජන්මියා තම සිත්ගත්

රටෙහි හෝ ප්‍රදේශයෙහි නාවකාලිකව වාසය කරන්නට පෙළඹේ.

මෙහිදී කුප්‍රගේ හෝ සඳුගේ තත්ත්වය සොයා බැලීමද ප්‍රයෝජනවත් ය. භූමි කාරක යාවන කුප් බලවත්ව වර රාශිගතවීම හා සඳු වර රාශි ගතවීමද විදේශ සංචාරවලට යහපත් ය. 12 වැන්නාධිපති සමග රාහු වර රාශියක සම්බන්ධ වීමෙන්ද පිටරට ගමන්වලට වාසනාව ගෙන දේ. තුන්වැන්නටත් නව වැන්නටත් කුප් හා සඳු සම්බන්ධවීමද එම ග්‍රහයින් දෙදෙනා වර රාශි ඇසුරු කිරීම ද විදේශ සංචාරවලට මග පෑදෙන පිහිටීම ය. මෙම ගුණ පිහිටීම්වලට දස වැන්නාධිපතියාගේ සම්බන්ධය පිටරට ගමන් අධ්‍යාපනය සම්බන්ධයෙන් බව පෙන්නුම් කරයි.

නව වැන්නගේ තත්ත්වය පරීක්ෂා කිරීමෙන් පිටරට ගමන වන්දනා ගමනක්දැයි බැලිය හැකි ය.

ජෙනානිෂවේදීන්
භීතිකා සමරතුංග
සටහන -
ධම්මිකා රාජපක්ෂ

කේන්ද්‍රයේ
තුන්වැන්නේ
කෙටි ගමන්ද, නව
වැන්නෙන් දීර්ඝ ගමන්ද
හත් වැන්නෙන් ජාත්‍යන්තර
වශයෙන් ලබන ගෞරවයද
12 වැන්නෙන් දුර බැහැර
ඇවිදීම් පිළිබඳව කරුණු
සොයා බැලිය
හැකි ය.



පෙරමුණ නිමිති



කවර කරුණක් වුව ද තමන් පිළිනොගත් පළියට ම මිථ්‍යා මතය යි .එක එල්ලේ බැහැර කරලීම ප්‍රඥාගෝචර නොවේ. පැරණි පළියට ඉවත ලැම හෝ අලුත් පළියට එක එල්ලේ බදාගැනීම හෝ නොව විමසීමෙන්ව විවාරාත්මකව පිළිගැනීම, නොපිළිගැනීම විය යුතු ය. මෙහිදී සියල්ලට ම වඩා ප්‍රබල වන්නා වූ තම සිත ගැන වැටහීමක් විය යුතුය. තම සාර්ථකත්වය ඇත්තේ තමා තුළ බවත්, තම ජීවිතයේ මෙහෙයුම්කරු තමා බවත් අවබෝධ කර ගත යුතු ය.

බොහෝ පෙරමුණ නිමිති දක්නට ලැබේ. කහනා ස්ත්‍රීන් , කිරි මව්වරුන්, වෙසඟනන්, නළඟනන්, කෝමල ස්ත්‍රීන්, ගුරුවරුන් , ප්‍රභූන්, රාජ කුමාරවරුන්, සිල්වත් හික්මුන් , කොඩි, වාමර සේසත් ගෙන එන්නවුන්, ඇතුන්, අසුන්, මුවන්, කුකුළන්, කිරි දෙනුන්, වලිගය වහමින් එන සුනඛයින් , හංසයින්, රාජාලින් වැනි පක්ෂීන්, පොත්පත්, රන් රිදී, මුතු මැණික්, සුදු මල්, සපු මල්, නා මල්, හෙළිමල්, මී පැණි, ගිතෙල්, සාදු නාද ආශීර්වාදාත්මක ශබ්ද, කුංචනාද හේෂාරව ,මිහිරි වචන සහ තවත් බොහෝ සුබ නිමිති වන්නේය.

පිරුණු පියයුරු කාන්තාවන්, දරුවන් වඩාගත් කාන්තාවන්, තරුණ යුවල , දිය පිරි කළ රැගත් ගෙවිලිය, ඇත් දත් පහන්, මල්මාල, කිරි කළ, තල් අතු, මිහිගු බෙර හඬ , විණා හඬ , සක් හඬ, සිහින් වැසිපොද වැටෙන හඬ, සුවද දුම් වර්ග, කස්තුරි, සඳුන් අඳුන් ආදී සුවද වර්ග ශබ්ද වේ.

ගමන ආරම්භ කරත් ම කුකුළෙකුගේ හැඩලීම වාසනාවන්ත ය. ලේනෙකුගේ හැඩීම, සැලලිහිණියෙකු හැඩලීම, ඇටිකුකුළෙකුගේ හැඩලීම යහපත් බව කියැවෙයි.

මනාල යුවල පිටත් වීමේ දී පෙරමුණ අත්‍යයත් හමුවීමට පෙර මල් කිහිපයක් දමා මැණියන් ඉදිරියට එන්නේ

පෙරමුණට සුබ නිමිත්තක් ලෙසිනි. එය අද වාර්තයක් බවට පත්ව ඇත. දරුවා විභාගයට රැකියාවට වැදගත් ගමනක් යන විට හොඳ කෙනෙක් ඉස්සරහට බලල යන්න යි කියන මව දරුවා සමග මගට ඇවිත් බලා සිටින්නේ හම්බවුණේ කවුද යි බැලීමට ය. ඉදිරියට හොඳ කෙනෙකු හමුවුවහොත් හිතට බොහෝ සතුටු ය. චිත්ත ප්‍රීතියෙන් ගමන යන ඔහුගේ කටයුතු සාර්ථක වෙයි. එබඳු විට ඔහු කියනුයේ ‘අද උදේ යද්දී ඉස්සරහට හම්බවුණේ අසව ලා නේ. හරිම හොඳයි. ගිය ගිය වැඩේ සාර්ථකයි’ යනාදි වශයෙන් පවසයි.

පෙරමුණ නිමිති ගැන පවත්නා විශ්වාසය නිසාම පෙරමුණට හමුවන්නා ද ඇතැම් විට නිහඬවීමට ‘අතේ මං දන්නේනෑ ඔන්න මම යි නේ ද ඉස්සරහට’ කියමින් සුබ ගමනකට ආශීර්වාද කරයි. ගමනේ යෙදෙන්නා ද ‘හා ඉතින් මොකෝ. වරදක් නෑ. ඔයා කොච්චර හොඳ ද’ ආදී ලෙස සුහද සිතන පා පිළිතුරක් දී සතුටින් යයි.

සමස්ත ජන සමාජයේ කාලාන්තරයක් තිස්සේ ආ ශබ්ද අශබ්ද නිමිති අපගේ සිත් සතන් තුළට කා වැදී ඇත. ඒවා පිළිගැනී ඇත්තේ එතරම් විපරමකින් නොව සම්ප්‍රදයික ලෙස වේ. එහෙත් පැරණි සමාජයේ මේ ලක්ෂණ මතුව ආවේ හුදෙක් ආවාට ගියාට නොවන්නට ද පිළිවන. ගමනක සාර්ථක අසාර්ථක බව කීමේ දී පෙරමුණට හමුවූ අය ගැන කියන අයුරු තවත් සමාජයේ රැඳී පවතිනු ඇතැයි සිතමි.

ඇතැම් හදිසි අනතුරු අවස්ථාවන් හි තමා ඒ ගමනට සහභාගි වීම වළකාදු අයුරු යම් යම් නිමිති ඔස්සේ කියනු පෙනේ. තම නිවසෙන් පිටවන විට පය පැකීමේ නිසා යළි මඳ වේලාවක් රැඳී සිට ගිය නිසා සුපුරුදු පරිදි යන වාහනය ගොස් ඇති හෙයින් ඔහුගේ ගමන ඉන් යාම වැළකිනි.එහෙත් ඒ වාහනය අනතුරකට ලක්ව ඇති බව ඔහුට දැන ගන්නට ලැබෙයි. යටකි බාධකය නිසා ඔහු අනතුරට ලක් නොවීය. එබඳු යම් යම් ලක්ෂණ මිනිසාට බලපායි.

ගැමියා ගමන වැදගත් සේ සලකයි. අසවල් දින අසවල් වේලාවට එනවා හෝ යනවා ය යි එක එල්ලේ සෘජුව

කියාපෑමට ගැමියා නොපෙළඹේ. එසේ කීවහොත් ගමනට යමි යම් බාධා සිදුවී ඒ ගමන ඉටු නොවේය යි සැකයක් ඔහු තුළ පවතී. මේනිසා හෙට ගමනක් තම පැරැන්නන් පමණක් තිබිව කලක යමුකො යි කියයි. ඒ ප්‍රකාශයේ යන්න අස්ථිර බව ඔවුහු දනිති. උදේ රැයින් යන්නේ තම ‘ඇටිකුකුළා බුත් ගහන්න ඉස්සෙල්ලා එක්කො’ යි කියයි. ‘කළු කපා එල්ලේ එක්කො’ ‘සුදු වලා ගොඩවෙන වේලාවට එක්කො’ ‘හේමලයවත් වැටෙන කල් ඉඳල යමු. ‘කුකුළු මල්ලේ දගෙන යන්’ ආදී වශයෙන් නියමිත වේලාව සෘජුව නොකියා මේ ලෙස අවබෝධ කරවයි. අසන්නා ද ඒ මැනවින් දනී. මේ ව්‍යවහාරය අදත් ගැමි සමාජයේ පවතියි.

ගැමිජන සමාජය නිවසේ සුහදත්වය බෙහෙවින් අගයයි. ගමනක් බිමතක් යන කල හොර රහසේ නොමැතිව ඔවුනොවුන්ගේ අනුමැතිය ආශීර්වාදය ඇතිවම යාමට උත්සාහ ගනියි. ස්වාමියා ‘මට පණක් තිබිබ කලක අසවල් ගමනක් යන්න නිබෙතවා’ යි කියන විට බිරිඳ හා දරුවන් ඊට විරෝධය පාත්තේ තම හේ ඒ ගමන නතර කරයි. ගෙදර සියල්ලන් අනුමැතිය දෙයි තම යයි. විය යුත්තේ ද සැබවින්ම එය යි. හොඳයි යන්න හෝ යන්න එපා නරකයි යන්න හෝ ලෙස කියන පිළිතුර ක්ෂණික එකක් විය යුතු බව නිමිති පිළිබඳව පවසන්නේ දක්වති.

ඔබ යන ගමන සිත හොඳින්ම ඇරඹිය යුතුය. කිසි විටෙකත් හිත නරකින් ගෙයින් එලියට බැසිය යුතු නොවේ. සැබවින්ම ගමනක් බිමතක් යන විට තොරයි

කෙනෙක්, බාධාකාරී යමක් හමුවුණොත් ඒ ගමන ඔහු යන්නේ සිත ව්‍යාකූලත්වයට පත් කර ගනිමිනි. සිත සියල්ලටම මුල් වන නිසා සිත තරක් කරගෙන ගමන ගියොත් සමහර විට කටයුත්ත අසාර්ථක විය හැකිය. අසුබ නිමිත්තක් වී යයි. යටි සිතේ තැත්පත් කර ගත යුතු තැන. අසුබ යැයි ජන විශ්වාසයේ පවසන දේ ඔබ වඩ වඩාත් සිතන්ට යාමෙන් ඔබ යන ඒ ගමනේ දී සියලු කාර්යයන් අභාග්‍ය සම්පන්න විය හැකි ය. බැහැරින් ගත් විශ්වාසයට ඔබගේ චිත්ත ශක්තිය පාලනය කිරීමට ඉඩදිය යුතු නොවේ.

ගමනට ඇත්තේ අපූර්ව බලයකි. ඒ මානසික ශක්තිය චිත්ත ශක්තිය වටහා ගත යුතුය. මිනීම සංස්කෘතියක විවිධාකාර ඇදහිලි විශ්වාසයට ඉතා තදින් නිබස හැකිය. ශ්‍රී ලාංකික ජන සමාජයේ ද මේ ලක්ෂණය පවතී. කොතරම් දියුණු යයි, උගත් යයි සලකන සමාජය ද අපේ ගම් සංස්කෘතියේ දක්නා මෙබඳු ලක්ෂණ තකන අයත් පෙනේ. ගනානුගනිකව, සාම්ප්‍රදයික ව ඔවුහු ජන සමාජයේ ඒ ලක්ෂණ හා බැඳී සිටිති.

කවර කරුණක් වුව ද තමන් පිළිනොගත් පළියට ම මිථ්‍යා මතය යි . එක එල්ලේ බැහැර කරලීම ප්‍රඥාගෝචර නොවේ. පැරණි පළියට ඉවත ලැම හෝ අලුත් පළියට එක එල්ලේ බදාගැනීම හෝ නොව විමසීමෙන්ව විවාරාත්මකව පිළිගැනීම, නොපිළිගැනීම විය යුතු ය. මෙහිදී සියල්ලට ම වඩා ප්‍රබල වන්නා වූ තම සිත ගැන වැටහීමක් විය යුතුය. තම සාර්ථකත්වය ඇත්තේ තමා තුළ බවත්, තම ජීවිතයේ මෙහෙයුම්කරු තමා බවත් අවබෝධ කර ගත යුතු ය.

පෙරමුණ නිමිති ලෙස සුබ වන්නේ කවරක්ද අසුබ වන්නේ කවරක්ද යන්න කාන්තාවන්, පුරුෂයින්, සාමාන්‍ය මිනිසුන්, සතුන් හා වස්තූන් ලෙස මෙසේ දැක්වෙයි.



ආචාර්ය සිරිපාල මාදුවගේ

මැයි 22 සිට මැයි 28 දක්වා

ධම්මිකා රාජපක්ෂ

මේ සතියේ ඔබට



ලේඛ

අලුත් සැලසුම්

පැවැති ගැටලු කීපයකින් තිදහස සැලසෙමින් සතිය ආරම්භ වන මේ සතියේ සඳු ග්‍රහයාගේ ගමන 1,2,3,4 යන භාවස්ථාන වල සිදුවනු ලබයි. පවුලේ අලුත් සැලසුම් කීපයක් ක්‍රියාත්මක වන ලකුණු පත්‍රණම් කරන අතර අතරමග තවතා තිබූ කටයුතු කීපයක් නැවත ආරම්භයට මග සැලසේ. එමෙන්ම රැකියාවේ කටයුතු හේතුවෙන් වෙහෙස මහත්සිවීම වැඩි කරයි. දැරුවෙකුගේ හිතුවක්කාර හැසිරීමක් තමාගේ සිතට අසහනය ඇති කරයි. මෙතක් බාධාගෙන දෙමින් පැවැති විවාහ බලාපොරොත්තුවකට වැඩිහිටි කැමැත්ත හිමිකරයි. නිතර නිතර තිවසින් පිට වාසයට කරුණු සැලසෙන බවක් පෙනේ. නොසිතු ලෙස ඇතිවන කකුලේ අමාරුවකට ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීමට සිදුවන කාලයකි.

අය 06 - වැය 05
ජය අංකය - 09

ජය වර්ණය - ලා දුම්
සුඛ දවස - සිකුරාදු



සිංහ

හදිසි අසනීපයක්

විශේෂ සැලසුම් කීපයකට මගසැලසෙමින් සතිය ආරම්භ වන සිංහ ලග්න හිමි ඔබගේ සඳු ග්‍රහයා 9,10,11,12 යන භාවස්ථාන වල ගමන් කරනු ලබයි.තිවසට යන ඒක කෙනකු තිසා සිතේ නොසන්සුන්තාවයකින් කටයුතු කරන බවක් පෙනේ. හදිසියේ සිදුවන අසනීපකාරී තත්ත්වයක් හේතුවෙන් රෝගල් ගත වීමක් සිදුකරයි. බොරු වෝදනාවකට ලක්වීමට ඉඩ ඇති කාලයක් බැවින් ඵ්දිනෙදා කටයුතු වලදී කල්පනාකාරී වීම වැදගත් වේ. පවුලට අලුත් ඥාතියෙකු සම්බන්ධ විය හැකි කාලයක් බැවින් යොදාගත් කටයුතු වලද වෙනසක් සිදුකරයි.නිතර ආගමික නායකයන්ගේ පිහිට පනත කාලයකි. නීති කටයුතුවලට පැටලීමට සිදුවන අන්දමේ කටයුතු කීපයක් සිදුකරයි.

අය 09 - වැය 05
ජය අංකය - 07

ජය වර්ණය - රෝස
සුඛ දවස - බ්‍රහස්පතින්ද



ධනු

අමතර ලැබීම්

වරින් වර තීරණ වෙනසක් සිදුකරමින් සතිය ආරම්භ වන ධනු ලග්න හිමි ඔබගේ සඳු ග්‍රහයා 5,6, 7,8 යන භාවස්ථාන වල ගමන් කරයි. මෙතෙක් කෙරීගෙන ආ කටයුතු කීපයක සාර්ථක නිමාවක් දැකිය හැකි කාලයකි. මව්පිය උපස්ථානයක් වෙනුවෙන් කාලයන් ග්‍රමයන් වැය කිරීමට සිදුවන බවක් පෙනේ. දැරුවෙකුගේ අධ්‍යාපනික කටයුත්තක් වෙනුවෙන් අප කැප වීමට සිදුවෙයි. අමතර ලැබීම් වලට ඉඩ ඇති කාලයකි. දරු ලාභ අපේක්ෂාවෙන් සිටින අයට සුබදායක කාලයකි. දුර දිග බලා ගන්නා තීරණ කීපයක් සාර්ථක වන බවක් පෙනීමක් කරයි. හදිසියේ ඇතිවන කොන්දේ වේදනාවකට ප්‍රතිකාර ලබා ගැනීමට සිදුවන අතර දුර ගමන් වලින් වැළැකී සිටීම යහපත් කරයි.

අය 08 - වැය 06
ජය අංකය - 09

ජය වර්ණය - කහ
සුඛ දවස - සිකුරාදුද



වෘෂභ

ගුප්ත කටයුතු

වෙනදාට වඩා අවිචේකි සතියක් වන අතර සඳු ග්‍රහයා මී සතියේ 12,1,2,3 යන භාවස්ථාන වල සිදුවනු ලබයි. අතමට මුදල් හිමි වුවත් වැය පස අධික කරන කාලයකි. පවුලේ කෙනකුගේ දුරස්ථවීමක් හේතුවෙන් සිතේ අසහනයෙන් පසුවන බවක් පෙනේ. දුර ගමනක් පිළිබඳ තීරණයක් වෙනස් කිරීමට සිදුවේ. අමතර ආදායම් මාර්ගවලට පැවැති අවහිරතා මගහැරී යන කාලයකි. වනදාට වඩා පවුලේ වැඩිහිටියෙකු පිළිබඳ කල්පනාකාරී විය යුතු යි. නිතර ගුප්ත කටයුතුවලින් පිහිට පනත කාලයක් වන අතර ආගමික සැලසුමක් සඳහා දුර පළාතකට යාමට කටයුතු සැලසෙන බවක් පෙනේ.

අය 08 - වැය 05
ජය අංකය - 04

ජය වර්ණය - තැඹිලි
සුඛ දවස - ඉරිද



කන්‍යා

ණය ගනුදෙනුවකින් නිදහස්

නොසිතූ ලෙස බලාපොරොත්තුවක් බිඳ වැටෙන ලකුණු පෙන්වනු කරන කාලයක් වන අතර සඳු ග්‍රහයා මේ සතියේ 8,9,10,11 යන භාවස්ථාන වල ගමන් කරයි. නිතර නිතර ශරීර සෞඛ්‍ය පිළිබඳ සැලකිලිමත් විය යුතු කාලයක් වන අතර ගමන් බිමන් තතර කිරීමට ද සිදුවන බවක් පෙන්වනු කරයි. පිය පස ඥාතියෙකුගේ අසනීපයක් පිළිබඳ අසන්න ලැබෙන කාලයකි. රැකියාවට අමතර ආධායම් මාර්ග වලට බාධා ඇති කරන බවක් පෙනේ. කල් ගත වූ ණය මුදලකින් තිදහස් වීමට කටයුතු සැලසේ. මෙතෙක් ප්‍රමාදවෙමින් පැවැති වාහන ගනුදෙනුවක් පිළිබඳ බලාපොරොත්තුවක් ඉටුවන ලකුණු පෙන්වනු කරයි.

අය 06 - වැය 03
ජය අංකය - 02

ජය වර්ණය - නිල්
සුඛ දවස - බදාද



මකර

වෙහෙස ඇති කටයුතු

තැන තැන ඇවිදිලි ඇති කරන අන්දමේ කටයුතු කීපයක් යෙදමින් සතිය ආරම්භ වන මකර ලග්න හිමි ඔබගේ සඳු ග්‍රහයා 4, 5,6,7 යන භාවස්ථාන වල සිදුවනු ලබයි. රැකියාවේ කටයුතු සම්බන්ධ වනදාට වඩා වගකීම් වැඩි කරන කාලයකි. ලගම ඥාතියෙකුගේ අසනීප තත්ත්වයක් දුර දිග යන ලකුණු පෙන්වනු කරයි. වෙහෙස ඇති කටයුතු කීපයකට අත ගැසීමට සිදුවේ. සතිය මැද කාලය යෙදේ. දැරුවෙකුගේ අධ්‍යාපන කටයුතු වෙනුවෙන් වෙනසීම් වැඩි වන බවක් පෙනේ. උරුම හිමි කමකට තීරී පිහිට පැතිමට සිදුවන කාලයකි. සති අන්තෙය්දී ලගම හිතවෙතකු සමග මුදල් ගනුදෙනුවක් සිදු කර ගැනීමට මග සැලසේ.

අය 06 - වැය 07
ජය අංකය - 04

ජය වර්ණය - තැඹිලි
සුඛ දවස - බදාද



මිථුන

පදිංචියේ වෙනසක්

මේ සතිය උදාවෙන්නේ මිථුන ලග්න හිමි ඔබට සැලසුම් කීපයක් වෙනස් කිරීමට සිදුවන අතර සඳු ග්‍රහයා 11,12,1,2 යන භාවස්ථානවල සිදුවනු ලබයි. ලගම හිතවෙතකු පිළිබඳ සිත් කලකිරීමේ පුවතක් අසන්න ලැබෙන කාලයකි. වනදාට වඩා සිතේ නොසන්සුන්තාවයකින් කටයුතු කරන බවක් පෙනේ.අලුතින් දැන හඳුනාගත් කෙනෙකු තිසා වැඩි පිළිවෙලක් වෙනසකට ලක් කරයි. ඒමෙන් ම වෙනදාට වඩා පවුලේ අයගේ සහයෝගය හිමිවන බවක් පෙනේ. රැකියාවේ කටයුතු සම්බන්ධ මීට වඩා උනන්දු විය යුතු කාලයකි. හදිසියේ ඇතිවන රෝගී තත්ත්වයක් හේතුවෙන් පදංචියෙන් පිට වාසයට කරුණු සැලසේ.

අය 06 - වැය 03
ජය අංකය - 04

ජය වර්ණය - කහ
සුඛ දවස - සඳුද



තුලා

උරුම හිමිකමක්

උදාවන මේ සතියේ සඳුගේ ගමන 7, 8, 9, 10, යන භාවස්ථානවල සිදුවන අතර පවුලේ ලගම ඥාතියෙකු පිළිබඳ සිත්තැවුලක් අසන්න ලැබෙන බවක් පෙන්වනු කරයි. තාසිතු ලෙස තීරී ගැටලුවකට මැදිවීමට ඉඩ ඇති කාලයකි. නිතර ගත සිත වෙහෙසා කරන කටයුතු අධික කරයි.විදෙස් ගත හිතවතකුගෙන් උපකාරයක් හිමිවන අතර වයසින් අඩු අය සමග ඇසුරට ද අවස්ථාව උදා කරයි. සතිය මැද කාලයේදී මෙතෙක් පැවැති වගකීමකින් තිදහස සැලසෙන බවක් පෙන්වනු කරයි. මව් පිය උරුම හිමිකමක් පිළිබඳ සතුටුදායක පුවතක් අසන්න ලැබෙන කාලයකි. සති අන්තෙය්දී රැකියා ස්ථානය සම්බන්ධ ඇතිවන ගැටලු කීපයක් දුර දිග යාමට ඉඩ ඇත. සහෝදර බැඳීම් වැඩි කරන කාලයකි.

අය 05 - වැය 06
ජය අංකය - 08

ජය වර්ණය - දම්
සුඛ දවස - සඳුද



කුම්භ

කොන්දේ වේදනාවක්

මතසට පීඩාකාරී කටයුතු කීපයක් යෙදමින් සතිය ආරම්භ වන කුම්භ ලග්න හිමි ඔබගේ සඳු ග්‍රහයා 3,4,5,6 යන භාවස්ථාන වල සිදුවනු ලබයි. නිතර ගත සිත වෙහෙස කරන කටයුතු අධික කරන කාලයකි. දැරුවෙකුගේ කටයුතු වෙනුවෙන් අමතර කාලයන් ග්‍රමයන් වැය කිරීමට සිදුවන බවක් පෙනේ.සතිය මැද කාලයේදී අමතර ආදායම් මාර්ග කීපයක් හිමිවන ලකුණු පෙන්වනු කරයි. වාහන ගමන් පිළිබඳ පරිස්සම් විය යුතු කාලයකි. එමෙන්ම වාහන අලුත් වැඩියාවක් වෙනුවෙන් වෙනසීම් වැඩිකරයි.යටපත් වූ කොන්දේ වේදනාවක් නැවත මතු විය හැකි බවක් පෙනේ.නිතර කැමෙන් බිමෙන් පරිස්සම් විය යුතු කාලයකි. පවුලට අලුත් සාමාජිකයෙක් එක් විය හැකි කාලයක් බැවින් ඒ පිළිබඳ කල්පනාකාරී වන්න.

අය 06 - වැය 07
ජය අංකය - 03

ජය වර්ණය - කළ
සුඛ දවස - ඉරිද



කර්ක

සමාජ සේවා කටයුතු

ගතට සිතට පීඩාකාරී කාලයක් වනඅතර සඳු ග්‍රහයා මී සතියේ 10,11,12,1 යන භාවස්ථාන වල ගමන් කරයි. පවුලේ කටයුතු වලින් නිතර ඇන්වීමට සිදුවන අතර තීරී ගැටලුවකට ද මැදිවීමට සිදුවේ. සෙහෝදරයෙකු සමග සිදුවන බහිත් බස්වීමක් දුර දිග යන ලකුණු පෙන්වනු කරයි. පැවැති ආධායම් මාර්ග වලට බාධා ගෙනදෙන අන්දමේ කටයුතු කීපයක් සිදුවීමට ඉඩ ඇත. ලහින් ඇසුරු කරන අයෙකු තිසා සිතේ නොසන්සුන්තාවයකින් කටයුතු කරයි.සමාජ සේවා කටයුතු වල නිරත වන කාලයක් බැවින් එකිනෙකා ඇසුරු කිරීමේදී කල්පනාකාරී වන්න. තැනතැන ඇවිදිලි ඇති කරන කාලයකි. දැරුවෙකුගේ කටයුතු සම්බන්ධ තීරණ ගැනීමේදී ඉක්මන් නොවන්න.

අය 08 - වැය 07
ජය අංකය - 06

ජය වර්ණය - රතු
සුඛ දවස - බ්‍රහස්පතින්ද



වෘශ්චික

ව්‍යාපාර වාසි

ශාරීරික වෙහෙසීම් වැඩි කරන කාලයක් වන අතර සඳු ග්‍රහයා 6 7,8,9, යන භාවස්ථාන වල ගමන් කරනු ලැබේ. පවුලේ උත්සව අවස්ථාවක් වෙනුවෙන් වෙහෙසීම් වැඩි කරන කාලයකි. වෙළඳ ව්‍යාපාර කටයුතු වල යෙදී සිටින අයට වාසිසහගත බවක් පත්වනු කරයි. මග කොට හමුවන කෙනකු තිසා යාදා ගත් සැලසුමක් වෙනස් කිරීමට සිදුවේ. රැකියාවේ කටයුතු සම්බන්ධ මතභේදකාරී බවක් ඇතිකරයි. සතිය මැද කාලයේදී වරින් වර හට ගන්නා ලේ විෂ වීමක් ශරීරය කැසීමක් වැනි රෝගී තත්ත්වයක් ඇති වීමට ඉඩ ඇති බැවින් කැමෙන් බිමෙන් පරිස්සම් වන්න.

අය 07 - වැය 06
ජය අංකය - 09

ජය වර්ණය - කළ
සුඛ දවස - සිකුරාදු



මීන

අසල්වැසි දෝෂාරෝපනයක්

හිතුවක්කාර කටයුතු කීපයක තිසා ප්‍රමාද වීම හා පසුතැවිලි වීම් සිදුවන කාලයක් වන මීන ලග්න හිමි ඔබගේ සඳු ග්‍රහයා 2,3,4,5 යන භාවස්ථාන වල ගමන් කරනු ලබයි. ආදායම් මාර්ගවල වෙනස්කම් රැසක් සිදුකරන කාලයක් වන අතර පවුලේ කෙනෙකු වෙනුවෙන් අමතර මුදල් වැය වීමක් ද සිදුවීමට ඉඩ ඇත. එමෙන්ම සතිය මැද කාලය වන විට නොසිතූ ලෙස අතපසු වීම් හා ගැටළු කීපයකට ද මුහුණ පෑමට සිදුවෙයි. විදෙස් ගත ඥාතියෙකුගේ පැමිණීමක් සිදුවීමට ඉඩ ඇති බවක් පෙනේ. අසල් වැසි දෝෂාරෝපණයකට ලක් වීමට ඉඩ ඇති කාලයකි.සෙම් රෝග බහුල කාලයක් බැවින් ඵ්දිනෙදා කටයුතු පිළිබඳ කල්පනාකාරී වන්න.

අය 06 - වැය 04
ජය අංකය - 05

ජය වර්ණය - කහ
සුඛ දවස - සිකුරාදු

සතියේ පඤ්චාංගය

ශතවර්ෂ 1942 ක් වූ වෘෂභ රවි 09 භාග වෙසක් අව අමාවකලත් කිව් දින සිට එම රවි 15 භාග පොසොන් පුරසැටවක තිව්ස ලත් ගුරු දින දක්වාය.

ග්‍රහයෝ සහ රාශි

රවි - වෘෂභ
කුජ - කුම්භ
බ්‍රහ්ම - වෘෂභ (24 ධ්‍රැ රාත්‍රී 3 11.54 මිථුන)
ගුරු - මකර
ශුක්‍ර - වෘෂභ
ශනි - මකර
රාහු - මිතුන
කේතු - ධත්‍ර
යුරේතස් - මේෂ
තැප්වුන් - කුම්භ

ග්‍රහයෝ සහ නැකත්

රවි - කැති (25 ධ්‍රැ අලුයම 02.33 රෙහෙත)
කුජ - සියාවස
බ්‍රහ්ම - රෙහෙත
ගුරු - උත්‍රසල
ශුක්‍ර - මුචසිරස (28 ධ්‍රැ දහවල් 12.18 රෙහෙත)
ශනි - උත්‍රසල
රාහු - මුචසිරස
කේතු - මුල
යුරේතස් - බෙරණ
තැප්වුන් - පුචපුචප

පෝය

මෙම සතියේ පෝය යෙදි නැත

චන්ද්‍ර චාරය

22 ධ්‍රැ උදේ 07.37 වෘෂභ
24 ධ්‍රැ සවස 05.32 මිථුන
27 ධ්‍රැ අලුයම 01.23 කටක

දිනතත්වය

මැයි 22 සිකුරාදා

මේෂ රවි 09 භාග වෙසක් අව අමාවක තිව්ස ලත් කිව් දින ගුරු උධව 05.53 ගුරු බැසීම 06.21.බෙරණ නැකත අලුයම 01.03ත් ගෙව් කැති නැකත ලබයි.වෙසක් අව අමාවක තිව්ස රාත්‍රී 11.08ත් ගෙව් පොසොන් පුර පැලව්සතිව්ස ලබයි. ගෝභත යෝගය උදේ 06.27ත් ගෙව් අතිගන්ධ යෝගය ලබයි. වතුෂ්පාදකරණය උදේ 10.25ත් ගෙව් නාග කරණය ලබා එය රාත්‍රී 11.08ත් ගෙව් කිංස්තුංග කරණය උධව් පවති.

විෂ කලාව - පෙකතිස අමෘත කලාව - මාපටුගි මරු - ගිනිකොන යෝගිනි - ඊසාන සුබ දිසාව - නැගෙනහිර

මැයි 23 සෙනසුරාදා

වෘෂභ රවි 10 භාග පොසොන් පුර පැලව්ස ලත් ශනි දින ගුරු උධව 05.53, ගුරු බැසීම 06.21. කැති නැකත අලුයම 03.09 ත් ගෙව් රෙහෙත නැකත ලබයි.පොසොන් පුර පැලව්ස තිව්ස දවස පුරාම යෙදි පවති.අතිගන්ධ යෝගය උදේ 06.35ත් ගෙව් සුකර්ම යෝගය ලබයි.කිංස්තුංග කරණය දහවල් 11.45 ත් ගෙව් බව කරණය ලබා පවති.

විෂ කලාව - ලෑම අමෘත කලාව - මාපටුගි මරු - නැගෙනහිර යෝගිනි - නැගෙනහිර සුබ දිසාව - දකුණ

මැයි 24 ඉරිදා

වෘෂභ රවි 11 භාග පොසොන් පුර දියවක තිව්ස ලත් රවි දින ගුරු උධව 05.53, ගුරු බැසීම 06.22. රෙහෙත නැකත අලුයම 04.52 ත් ගෙව් මුචසිරස නැකත ලබා පවති.පොසොන් පුර පැලව්සතිව්ස අලුයම 12.17 ත් ගෙව් පුර දියවක තිව්ස උධවෙයි . සුකර්ම යෝගය උදේ 06.25 ත් ගෙව් ධෘතියෝගයලබයි.බව කරණය අලුයම 12.17 ත් ගෙව් බාලව කරණය ලබා එය දහවල් 12.41 ත් ගෙව් කොලව කරණය උධවෙයි.

විෂ කලාව - තනය අමෘත කලාව - පතුල මරු - උතුර යෝගිනි - උතුර සුබ දිසාව - දකුණ

මැයි 25 සඳුදා

වෘෂභ රවි 12 භාග පොසොන් පුර නියවක තිව්සලත් සඳු දින ගුරු උධව 05.53, ගුරු බැසීම 06.22. මුචසිරස නැකත අලුයම 06.10 ත් ගෙව් අද නැකත ලබා පවති. පොසොන් පුර දියවක තිව්ස අලුයම 01.00 ත් ගෙව්පුර නියවක ලබා පවති. ධෘති යෝගය අලුයම 05.55ත් ගෙව් ශුල

යෝගය ලබයි . කොලව කරණය අලුයම 01.00 ත් ගෙව් තෙනෙල කරණය ලබා එය දහවල් 01.11ත් ගෙව් ගරජ කරණය ලබා පවති.

විෂ කලාව - ගෙල අමෘත කලාව - කෙන්ඩ මරු - වයඹ යෝගිනි - ගිනිකොණ සුබ දිසාව - උතුර

මැයි 26 අඟහරුවාදා

වෘෂභ රවි 13 භාග පොසොන් පුර ජලවක තිව්ස ලත් කුජ දින ගුරු උධව 05.53, ගුරු බැසීම 06.22. අද නැකත උදේ 07.02 ත් ගෙව් පුනාවස නැකත ලබයි.පොසොන් පුර නියවක තිව්ස අලුයම 01.18 ත් ගෙව් පුර ජලවක තිව්ස ලබා පවති.ශුල යෝගය අලුයම 05.05ත් ගෙව් ගන්ධ යෝගය ලබයි. ගරජ කරණය අලුයම 01.18 ත් ගෙව් වතිජ කරණය ලබා එය දහවල් 01.15ත් ගෙව් විෂ්ට කරණය උධව් පවති.

විෂ කලාව - නාසය අමෘත කලාව - දණහිස මරු - බටහිර යෝගිනි - නිරිත සුබ දිසාව - දකුණ

මැයි 27 බදාදා

වෘෂභ රවි 14 පොසොන් පුර විසේනිය ලත් බ්‍රධ දින ගුරු උධව 05.53, ගුරු බැසීම 06.22. පුනාවස නැකත අලුයම 07.28ත් ගෙව් පුෂ නැකත ලබා පවති. පොසොන් පුර ජලවක තිව්ස අලුයම 01.08 ත් ගෙව් පුර විසේනිය තිව්ස ලබා පවති. ගන්ධ යෝගය අලුයම 03.53 ත් ගෙව් වාධි යෝගය ලබයි. විෂ්ට කරණය අලුයම 01.08 ත් ගෙව් බව කරණය ලබා එය දහවල් 12.52 ත් ගෙව් බාලව කරණය උධවෙයි.

විෂ කලාව - ඇස අමෘත කලාව - ලිංග, යෝගි මරු - නිරිත යෝගිනි - දකුණ සුබ දිසාව - උතුර

මැයි 28 බ්‍රහස්පතින්දා

වෘෂභ රවි 15 භාග පොසොන් පුර සැටවක තිව්ස ලත් ගුරු දින. ගුරු උධව 05.53, ගුරු බැසීම 06.22. පුෂ නැකත අලුයම 07.27 ත් ගෙව් අස්ලිය නැකත ලබයි. පොසොන් පුර විසේනිය තිව්ස අලුයම 12.31 ත් ගෙව් පුර සැටවක ලබා පවති. වාධි යෝගය අලුයම 02.19 ත් ගෙව් ධාම යෝගය ලබයි. බාලව කරණය අලුයම 12.31 ත් ගෙව් තෙනෙල කරණය උධව් එය ද රාත්‍රී 11.26 ත් ගෙව්ගරජ කරණය උධවෙයි.

විෂ කලාව - කත අමෘත කලාව - පෙකතිස මරු - දකුණ යෝගිනි - බටහිර සුබ දිසාව - උතුර

නිරයන ග්‍රහස්ථව

	රවි	වන්ද	කුජ	බ්‍රහ්ම	ගුරු	ශුක්‍ර	ශනි	රාහු	යුරේතස්	තැප්වුන්	
	වෘෂභ	මේෂ	කුම්භ	වෘෂභ	මකර	වෘෂභ	මකර	මිථුන	මේෂ	කුම්භ	
22 ශු	07.15.12	29.10.08	11.53	25.29	03.01	26.11	07.43	06.35	13.54	26.33	සැකසීම වම්පිකා අඹුවන්ගල
23 ශ	08.12.55	11.27.32	12.33	27.10	02.59	25.49	07.42	06.32	13.54	26.34	
24 ර	09.10.36	23.55.17	13.13	28.49	02.58	25.25	07.41	06.29	14.06	26.35	
		මිථුන		මිථුන							
25 ච	10.08.16	06.34.26	13.54	00.24	02.56	24.59	07.40	06.26	14.04	26.36	
26 කු	11.05.55	19.26.00	14.34	01.26	02.54	24.31	07.38	06.22	14.07	26.37	
		කටක									
27 බු	12.03.32	02.31.06	15.14	03.52	02.52	24.01	07.37	06.19	14.10	26.28	
28 ශු	13.01.07	15.50.51	15.55	04.51	02.49	23.29	07.35	06.13	14.13	26.39	

කාල හෝරාව ගෙව් යන අයුරු

22 ශු	ශු 05.53	බු 06.53	ච 07.53	ශ 08.53	ශු 09.53	කු 10.53	ර 11.53	ශ 12.53	බු 01.53	ච 02.53	ශ 03.53	ශු 04.53	කු 05.53
23 ශ	ශ 05.53	ශු 06.53	කු 07.53	ර 08.53	ශු 09.53	බු 10.53	ච 11.53	ශ 12.53	ශු 01.53	කු 02.53	ර 03.53	ශු 04.53	බු 05.53
24 ර	ර 05.53	ශු 06.53	බු 07.53	ච 08.53	ශ 09.53	ශු 10.53	කු 11.53	ර 12.53	ශු 01.53	බු 02.53	ච 03.53	ශ 04.53	ශු 05.53
25 ච	ච 05.53	ශ 06.53	ශු 07.53	කු 08.53	ර 09.53	ශු 10.53	බු 11.53	ච 12.53	ශ 01.53	ශු 02.53	කු 03.53	ර 04.53	ශු 05.53
26 කු	කු 05.53	ර 06.53	ශු 07.53	බු 08.53	ච 09.53	ශ 10.53	ශු 11.53	කු 12.53	ර 01.53	ශු 02.53	බු 03.53	ච 04.53	ශ 05.53
27 බ	බු 05.53	ච 06.53	ශු 07.53	ශු 08.53	කු 09.53	ර 10.53	ශු 11.53	බු 12.53	ච 01.53	ශ 02.53	ශු 03.53	කු 04.53	ර 05.53
28 ශු	ශු 05.53	කු 06.53	ර 07.53	ශු 08.53	බු 09.53	ච 10.53	ශ 11.53	ශු 12.53	කු 01.53	ර 02.53	ශු 03.53	බු 04.53	ච 05.53

සතියේ ලග්න උදුව

	මේෂ	වෘෂභ	මිථුන	කටක	සිංහ	කන්‍යා	තුලා	වෘශ්චික	ධත්‍ර	මකර	කුම්භ	මින
	අලුයම					දහවල්			රාත්‍රී			අලුයම
22 ශු	03.39	05.31	07.36	09.46	11.51	01.50	03.44	05.46	07.56	09.56	12.01	01.52
23 ශ	03.35	05.29	07.32	09.42	11.47	01.46	03.40	05.42	07.52	09.52	11.57	01.48
24 ර	03.31	05.25	07.28	09.38	11.43	01.42	03.36	05.38	07.48	09.48	11.53	01.44
25 ච	03.27	05.21	07.24	09.34	11.40	01.38	03.32	05.34	07.44	09.44	11.50	01.40
26 කු	03.23	05.17	07.20	09.30	11.36	01.34	03.28	05.30	07.40	09.40	11.46	01.36
27 බු	03.20	05.13	07.16	09.26	11.32	01.30	03.24	05.26	07.36	09.36	11.42	01.32
28 ශු	03.16	05.10	07.12	09.22	11.28	01.26	03.20	05.22	07.32	09.32	11.38	01.28



මැයි 22 සිකුරාදා සිට මැයි 28 වන බ්‍රහස්පතින්දා දක්වා වූ සතිය තුළ දි උපදින දු පුතුන් හට නම් තැබීමට සුබ අකුරු මෙසේයි.

22 කිව්ද

මෙදින අලුයම 01.03 තෙක් බෙරණ නැකත උධව් පවතින නිසානම් නැබීමට ලි, ලූ, ලෙ, ලො අකුරුත් ඉන් පසුව කැති නැකත උධවන බැවින් අ, ඉ, උ, එ අකුරුත් දිනයට හිමිවන ව, ජ,ජ අක්ෂරත් ගලපා නම් තබන්න.

23 ශනිද

මෙදින අලුයම 03.09 දක්වා කැති නැකත උධව් පවතින බැවින් නම් නැබීමට සුදුසු අකුරු වන්නේ අ, ඉ, උ, එ අකුරුයි.ඉන් පසුව රෙහෙණ නැකත උධවන නිසා ඔ, ව, වි,වු අකුරුත් දිනයට හිමිවන ප,බ,හ,ම අක්ෂරත් ගලපා නම් නැබීම සුබයි.

24 රව්ද

මෙදින අලුයම 04.52 දක්වා රෙහෙණ නැකත උධව් පවතින බැවින් ඔ, ව, වි, වු අකුරුත් ඉන් පසුව මුචසිරස නැකත උධවන නිසාවෙ, වො,ක, කි අකුරුත් දිනයට ගැලපෙන අකුරු අ, ආ, ඉ, ඒ, උ, එ, ඒ, ඔ, අකුරුත් ගලපා නම් තබන්න.

25 සඳුද

මෙදින අලුයම 06.10 තෙක් මුචසිරස නැකත උධව් පවතින බැවින් වෙ, වො,ක, කි අකුරු හාඉන් පසුව අද නැකත උධවන නිසාකු, ඩ, ජ අකුරුත් ඉන්පසුව දිනයට හිමිවන ය, ර, ල, ව, ශ, ෂ, ස, හ අකුරුත් ගලපා නම් තබන්න.

26 කුජද

මෙදින උදේ 07.02 දක්වා අද නැකත උධවන බැවින් කු, ඩ, ජ අකුරුත් ඉන් පසුව පුනාවස නැකත උධවන බැවින් කෙ, කො, හ, හි අකුරුත් දිනයට හිමිවන අකුරු වන ක, බ, ග, ඩ අක්ෂරත් ගලපා නම් තබන්න.

27 බුදද

මෙදින උදේ 07.28 තෙක් පුනාවස නැකත උධව් පවතින නිසා කෙ, කො, හ, හි අකුරුත් ඉන් පසුව පුෂ නැකත උධවන නිසාහෙ, හො, ඩ අකුරුත් ඉන් පසුව දිනයට ගැලපෙන ට, ඩ, ණ අක්ෂරත් ගලපා නම් තබන්න.

28 ගුරුද

මෙදින උදේ 07.27 තෙක් පුෂ නැකත උධව් පවතින නිසා හෙ, හො, ඩ අකුරු හා ඉන් පසුව අස්ලිය නැකත උධවන නිසා ඩි, ඩු, ඩො, ඩො අකුරුත් දිනයට හිමිවන න, ද, ඩ, න, අකුරුත් ගලපා ගන්න.

ග්‍රහ දාෂ්ටි

22 කිව්ද	සවස 04.41 ව, බු, සං
දහවල් 01.32 ව,ගු,ත්‍රි.	25 කුජද
දහවල් 02.12 බු, ශ, සං	රාත්‍රී 08.29 ව, කු, ත්‍රි
සවස 05.33 ර, ශ, ත්‍රි	
රාත්‍රී 10.43 ව, ශ, ත්‍රි	27 බුදද
රාත්‍රී 11.10 ර, ව, සං	උදේ 06.37 ව, ගු, සප්
23 ශනිද	සවස 03.13 ව, ශ, සප්
උදේ 08.15 ව, කු, වතු	28 ගුරුද
24 රව්ද	රාත්‍රී 12.34 ර, ව, ෂඩ්
උදේ 08.46 ව, ශ, සං	රාත්‍රී 07.01 ව, ශ, ෂඩ්

සුඛ දවස්

23 ධ්‍රැ දහවල් 11.45 ත් පසු සුබයි.
24 ධ්‍රැ උදේ 06.25 දක්වා සුබයි.
27 ධ්‍රැ අලුයම 05.53 ත් පසු සුබයි.
28 ධ්‍රැ අලුයම 12.31 දක්වා සුබයි.

රාහු කාලය

22 ශු - උදේ 10.33- 12.07	රාත්‍රී 10.40 -12 07
23 ශ - උදේ 09.00- 10.34	රාත්‍රී 09.14- 10.41
24 ර සවස 04.48- 06.22	අලුයම 04.26 -05.53
25 ච උදේ 07.26- 09.00	රාත්‍රී 07.48- 09.15
26 කු සවස 03.14- 04.48	අලුයම 03.00- 04.27
27 බු දහවල් 12.07 - 01.41	රාත්‍රී 12.07 - 01.34
28 ශු දහවල් 01.41- 03.15	අලුයම 01.33- 03.00

ඖෂාධක් කැස්සයි සෙමයි

ඉවරයක් හැඳේද?



ආයුර්වේදයට අනුව අපගේ ශරීරයට ප්‍රධාන වශයෙන්ම රෝග ඇති කරන්නේ වාතය, පිත හා සෙම කිපීමෙනි. සෙම තත්වය ස්වසන රෝග සම්බන්ධයෙන් විවිධාකාර රෝගී තත්ත්වයන් ඇති කරයි. ඒ කැස්ස, ප්‍රතිශ්‍යාව, පීනස හා ඇදුම වශයෙනි. අධික කිවිසුම් යාම, ඇස් රතු වීම, උගුර , කන, නාසය ඇතුළත් කසන ස්වභාවයක් දැනීම, සොටු දියර ගැලීම, නාස්ප්‍රවු හිරවීම, ඇස් යට හා බෙල්ල ආශ්‍රිතව අව පැහැවීම, පපුවෙන් ශබ්දයක් පිටවීම, හිස නළල ආශ්‍රිත ප්‍රදේශවල ඇති වන වේදනාව ඇදී රෝගී ලක්ෂණ මතු වන්නේ සෙම් තත්වය ඇවිස්සීමෙනි. (කිපීමෙනි)

සෙම් තත්ත්වය මතු වීමට බලපාන්නේ අපේම සමහර වර්ෂාවන් සහ වැරදි ආහාර රටාවයි. මෙම දෙවර්ගයේම ගැටළු තීරණය සෙම තත්වය ඇතිවීමට බලපායි. සීතල ආහාර දිගින් දිගටම ආහාර වේලේ සඳහා එක්කර නොගැනීමෙන් මෙම තත්වය පාලනය කිරීමට යම් තරමකට හැකිය. බණ්ඩක්කා, මැකරල්, වම්බටු ආදී එළ වළ වර්ග විශේෂයෙන්ම සීතල ආහාර ලෙස දැක්විය හැකිය. මෙවැනි එළවළු රාත්‍රී ආහාරයට එක්කර ගැනීමෙන් වළ කින්න. නිදි වැරදීම, දුටිලි වැදීම, කමන්වල හෝ ගොයම් කොළ මධ්‍යම තැනකදී පිදුරුවල කාටු ශ්වසනය වීම, දුම් වැදීම හා පිණි බැමට ලක්වීම, සවස්කාලයේ ස්නානය කිරීම, අසිස් ක්‍රීම් ශීතකළ බීම, තෙල්බැදුම් කෑම වර්ග ආදිය අධි භාවිතය හා ඇතැම් ඖෂධ වර්ග භාවිතය සෙම කිපීමට හේතු විය හැකිය.

වැළැක්වීමට පිළිවෙත්

සෙම කිපෙන ආහාර සහ පාන වර්ග භාවිතයෙන් ඇත් වන්න. දහවල් 11 පසු වී ස්නානය නොකරන්න. සවස් කාලයේ උණු

ජලයෙන් ඇග සේදීම නොකරන්න. දුටිලි වදින තැන් හා එවැනි ක්‍රියා (උද මකුළුල් කැඩීම වැනි) වලින් ඇත් වන්න. කාටු තත්වය අසාත්මික තාවයන් බබට ඇති කරනවා නම් කමතකට වී කොටන මෝල්වලට හෝ යාමකේ වළකින්න.

ඉබේරය නිසා දුහුවිලි ඇවිස්සෙන පරිසරවල ගැටසීමෙන් වළකින්න. නොමැතිනම් එවැනි ප්‍රදේශයක ඇසුර තීරන්තරවම ලැබෙනවා නම් අපහසු අවස්ථා මග හැරීමට නොහැකි නම් තාසය හා මුඛය වැසෙන පරිදි ආවරණයක් කරගන්න. පිරිසුදු වාතාශ්‍රය හැකි හැම විටම ආඝ්‍රානය කරන්න. ආහාර උණුසුම්ව තිබිය දීම ආහාරයට ගන්න.

සියඹලා ගල් සියඹලා , බිලිං, ගොරකා, විත ගොරකා, ඇඹරුල්ලා, අමු අඹ, දෙහි බීම, කාමරංගා , තෙල්ලි, ආදි දේද තාරං දෙඩම්, ගඩුගුඩා, උගුරුස්ස, ලෙමන්, අත්තාසි, ලොවි, කොමඩු වැනි පලතුරු හා පලතුරු යුෂ භාවිතය සීමා කිරීමද සෙම් තත්වය පාලනය කිරීමට බෙහෙවින්ම සුදුසුය. මෙවැනි පලතුරු යුෂ පානය ද ශීතල දිනවල මෙන්ම

සවස් කාලයේ භාවිතා නොකිරීම මෙන්ම ශීත කළ වතුර අසිස් ක්‍රීම් පැකට් ශීතකරණයේ තැබූ යම් යම් කෑම වර්ග රත් නොකර භාවිත කිරීමටද සෙම් තත්වය උත්සන්න වීමට බලපායි.

සෙම තත්ත්වය පාලනයට සුදුසු ප්‍රතිකාර

අපහසුතා ඇති වූ අවස්ථාවල සුදුසු පරිදි හාත්සි වී සිටීම සත්සුන් වීම හා විවේකය ලබාගැනීම.

දුහුවිලි ඇවිස්සෙන ක්‍රියාවල තීරන නොවීමට වගබලා ගැනීම.

වියළි ඉගුරු හා කොන්තමල්ලි කුඩු මිශ්‍ර කර (පිළිවෙලින් 2:1 අනුපාතයට) උදේ සවස දිනපතා පානය කිරීම

ඉගුරු, කොන්තමල්ලි හා පත්පාඩගම් හා නිප්පිලි තැම්බූ වතුර පානය කිරීම

වියළි ඉගුරු කුඩු තේ හැන්දක් තේ කහට වලට මිශ්‍ර කර පානය කිරීම

ඉගුරු, නිප්පිලි, කටුවැල් බටු, පත්පාඩගම් කළං දෙක බැගින් ගෙන කෂාය කර පෙරා මී පැණි බිංදු කීපයක් යොදා උදේ සවස අඩු කෝපයක් පමණ පානය කිරීම

ආඩිනෝඩ මුල් කළං හාගයක් වියළි ගම්මිරිස් ඇට

තුනගතරක් වතුර අවුත්ස අටක් යොදා එකට සිඳුවා උදේ වරුවේ අඩු කෝප පානයක් බැගින් පානය කරන්න.

වෙනිවැල් ගැට, සුදුසු, කොන්තමල්ලි තැම්බූ වතුර උදේ සවස සතියක් පමණ පාවිච්චි කරන්න.

ඇඹුල් දෙඩම් යුෂවලට සුකිරි කුඩුකර දමා දිනකට දෙතුන්වරක් ස්වල්පය බැගින් පානය කරන්න.

කුඹුරු දළු , අමු ඉගුරු, නික දළු, සුදුසු සමග කොටා වණ්ඩුවේ තම්බා යුෂ මිරිකා ඊට මී පැණි බිංදු කීපයක් දමා බීමට ගන්න. වියළි කැස්ස සමග සෙම තත්වය සමනය වේ.

උණු වතුර අඩු කෝපයක් උණු කුඩු තේ හැඳි කාලක් දමා මිශ්‍ර කර උගුර සේදීමෙන් සෙම සමග ඇතිවන උගුර කැසීම සමනය වේ.

සෙම සමග ඇති වන කැස්සට ඇඹුල් දෙඩම් ඉස්ම මේස හැඳි 2 අමු ඉගුරු යුෂ තේ හැඳි 01 සීනි තේ හැඳි 01 මිශ්‍ර කර මඳක් රත්කර ඊට මී පැණි තේ හැඳි 01 මිශ්‍ර කර උදේ සවස වරක් බැගින් පානය කරන්න.

කිවිසුම් යාම වැඩිපුර ඇති වෙනවා නම් එය වළක්වා ගැනීමට කහකුඩු, වියළි ඉගුරු කුඩු සමව මිශ්‍ර කර තේ හැඳි හාගයක් මී පැණියෙන් අනා දිනකට වරක් උගුරේ හා පිටත නාසය මත තවරන්න.

ප්‍රතිශ්‍යාව සමග අතපය සන්ධි වේදනා ඇති නම් වෙනිවැල් ගැට , හීන් අරන්ත අල, ඉගුරු

කොන්තමල්ලි, කටුවැල් බටු සමව ගෙන තම්බා සීනි දමා බොන්න. තැනිතම් දේවදර , ඉගුරු , එළබටු මුල්, කොන්තමල්ලි, කටුවැල් බටු, සමව ගෙන තම්බා සීනි දමා බොන්න.

සෙම් රෝග ඇති අයට ගම්මිරිස් යහමින් යෙදූ අග්ගලා උදේ ආහාරයක් ලෙස කෑමට ගැනීමද සුදුසුය. (කුඩා දරුවන්ට තම් මෙලෙස සෑදූ අග්ගලා කුඩු ග්‍රෑම් 10 බැගින් උදුසන කැවීම ප්‍රමාණවත්ය.

උපදෙස්
වල්ගම් රජයේ ආයුර්වේද රෝහලේ
වෛද්‍යවාර්හී

ධම්මිකා අමරසේකර

සටහන
කීර්ති එස්. කුමාර



කිවිසුම්
යාම වැඩිපුර ඇති
වෙනවා නම් එය වළක්වා
ගැනීමට කහකුඩු, වියළි
ඉගුරු කුඩු සමව මිශ්‍ර කර තේ
හැඳි හාගයක් මී පැණියෙන් අනා
දිනකට වරක් උගුරේ හා
පිටත නාසය මත
තවරන්න.